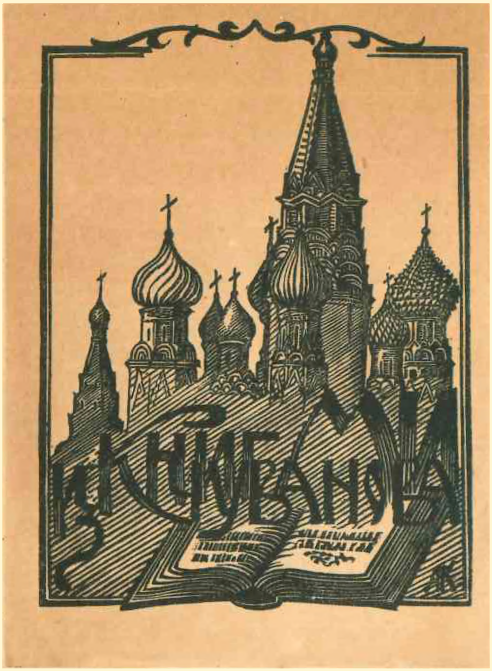
Что читать
к 800-летию Москвы

1147—1947

МОСКВА
СТОЛИЦА СССР

(1918—1947)

МОСКВА
1947


ЗАКЛИНАНИЕ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ЛЕНИНА
БИБЛИОТЕКА СССР им. В. И. ЛЕНИНА

Что читать
к 800-летию Москвы
1147—1947

Столицею Союза Советских
Социалистических Республик
является город Москва.
Конституция СССР.

МОСКВА
СТОЛИЦА СССР
(1918-1946)

Рекомендательный указатель литературы
Под редакцией Г. Д. КОСТОМАРОВА

МОСКВА
1 9 4 7

Составила *З. П. Гончарова.*

Раздел „Литературная Москва" составил *А. В. Лебедев.*

Раздел „Москва в период Великой Отечественной войны (1941-1945)" составила *В. В. Сельчук.*

Редактор *Б. В. Златоустовский.*

ПРЕДИСЛОВИЕ К СЕРИИ

«ЧТО ЧИТАТЬ К 800-ЛЕТИЮ МОСКВЫ»

„Москва—сердце родины“.
(Народная поговорка).

«Нигде сердце русского не бьется так сильно, так радостно, как в Москве»,— писал сто лет тому назад В. Г. Белинский.

«Ты — сердцебиение всей страны, Москва»,— пел в наши дни казахский поэт Джамбул.

«Москва моя — ты самая любимая»,— поет весь советский народ.

В этом всенародном выражении горячих чувств признательности Москве высказывается одновременно и беспредельная любовь и преданность своей Родине, своему Советскому государству.

Москва, на протяжении многих веков бывшая средоточием Русского государства, в годы Советской власти стала еще дороже нашему народу, как мировой центр демократических сил всего прогрессивного человечества, источник новой культуры и передовой научной мысли, город, где жил и работал творец пролетарского государства — великий Ленин, город, в котором живет и работает мудрый вождь народов СССР и всего трудящегося человечества — великий Сталин.

Отмечая славный юбилей 800-летия Москвы (1147-1947), Государственная ордена Ленина Библиотека СССР имени В. И. Ленина выпускает серию рекомендательных указателей литературы, посвященных прошлому и настоящему Москвы.

Эта серия предназначена для лекторов, пропагандистов, педагогов, которые могли бы использовать указатели в своей работе по ознакомлению трудящихся СССР с историей Москвы, и для широких кругов советской интеллигенции.

В состав этой серии входят следующие указатели:

1) История города Москвы (с XII в. до 1917 г.).

2) Москва в истории революционного движения (1648-1917 г.).

3) Москва в истории русской культуры (XIV в.-1917 г.).

4) Москва — столица СССР (1918-1946).

5) Москва в художественной литературе.

Расположение материала в указателях принято не в порядке алфавита авторов, а преимущественно в хронологическом порядке событий или логического построения отдельных разделов.

Аннотации к книгам и статьям кратко раскрывают их содержание и обращают внимание читателя на те или иные особенности в истории Москвы.

К ЧИТАТЕЛЮ

... Каждый понимает, что Москва — это мозг и сердце его великой родины, это город бессмертия, это огромное поприще для творческой деятельности.

М. И. Калинин. Из речи в Тбилиси. 27 мая 1940 г.

История Москвы — столицы Союза Советских Социалистических Республик наиболее полно и ярко отражает героический путь борьбы и побед большевистской партии и советского народа, одержанных под руководством Ленина и Сталина за 30 лет Советской власти.

С тех пор, как Москва стала столицей великого Советского социалистического государства, ее политическая, экономическая и культурная роль неизмеримо возросла. Социалистическая Москва превратилась в центр мирового революционного движения, прогресса, науки и самой передовой идеологии.

И. В. Сталин писал: «Москва является убежищем и школой для революционных представителей подымающегося пролетариата».

Все прогрессивное человечество с надеждой обращает свои взоры к Москве, к столице единственной страны мира, где давно уже уничтожен позор человечества — эксплоатация человека человеком, где нет эксплоататорских классов, уничтожена и почва для их возрождения, где нет ужасов безработицы, где полновластными хозяевами своей судьбы являются массы трудящихся, руководимые партией Ленина-Сталина.

«Москва стала творческим центром всех народов Советского Союза,— писал М. И. Калинин.— От нее берут и в нее приносят великие человеческие чувства народа, лучшие проявления всей народной деятельности».

Москва стала самым родным и близким городом для трудящихся СССР и всего мира.

Указатель литературы «Москва — столица СССР» включает в себя литературу, которая освещает историю Москвы с момента переезда советского правительства из Петрограда в Москву (март 1918 г.), когда после 200-летнего перерыва Москва вновь стала столицей нашего государства. Наряду с общей литературой о советской Москве в указатель вошли наиболее значительные книги и статьи, которые знакомят с отдельными вопросами строительства социалистической Москвы — промышленности, реконструкции городского хозяйства, развития науки, культуры, искусства, улучшения быта трудящихся столицы. Для раздела «Литературная Москва», кроме книг и журналов, в виде исключения привлечены газеты. Особый раздел указателя посвящен героической роли Москвы в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Хронологически указатель заканчивается литературой, которая знакомит читателя с планом развития Москвы в новой сталинской пятилетке и достижениями трудящихся Москвы по выполнению плана первого года этой пятилетки.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ ПОСТАНОВЛЕНИЯ И УЗАКОНЕНИЯ О МОСКВЕ—СТОЛИЦЕ СССР И РСФСР

Ленин В. И. Постановление Совета Народных Комиссаров об эвакуации Правительства.— Соч. Т. XXX, стр. 374.

Проект постановления о перенесении столицы из Петрограда в Москву, написанный В. И. Лениным 26 февраля 1918 г.

Постановления и резолюции IV Чрезвычайного Всероссийского Съезда Советов (о перенесении столицы). —В кн: Съезды Советов РСФСР в постановлениях и резолюциях. Сборник документов с вводными статьями и предисловием составителей под общей редакцией акад. А. Я. Вышинского. М. Изд-во «Вед. Верх. Совета РСФСР». 1939, стр. 70.

Постановление о перенесении столицы РСФСР из Петрограда в Москву, принятое на третьем заседании IV Чрезвычайного Всероссийского Съезда Советов 16 марта 1918 г.

Постановления Первого Съезда Советов Союза ССР. Договор об образовании Союза Советских Социалистических Республик. Ст. 23.— В кн: Съезды Советов СССР в постановлениях и резолюциях. Под общ. ред. акад. А. Я. Вышинского. М. Изд-во «Вед. Верх. Совета РСФСР». 1939, стр. 24.

30 декабря 1922 года I Съезд Советов СССР принял декларацию и договор об образовании Союза Советских Социалистических Республик, объявив столицею

Союза Советских Социалистических Республик город Москву.

Конституция (Основной закон) Союза Советских Социалистических Республик. Глава XII. «Герб, флаг, столица». Ст. 145.— (М). Госполитиздат. 1946, стр. 30.

Ст. 145 гласит: «Столицею Союза Советских Социалистических Республик является город Москва».

Конституция (Основной закон) Российской Советской Федеративной Социалистической Республики. Гл. XIII. «Герб, флаг, столица». Ст. 150.— М. Госполитиздат. 1946, стр. 41.

Ст. 150 гласит: «Столицею Российской Советской Федеративной Социалистической Республики является город Москва».

МОСКВА В ПЕРИОД ИНОСТРАННОЙ ВОЕННОЙ ИНТЕРВЕНЦИИ И ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ (1918-1920) И ВОССТАНОВЛЕНИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА (1921-1925)

Ленин В. И. Речь в Московском Совете раб., крест. и красноарм. деп. 12 марта 1918 г. Стенографический отчет.— Соч. Т. XXII, стр. 378-382.

Ленин В. И. Речь в Московском Совете раб., крест. и красноарм. деп. 23 апреля 1918 г. Стенографический отчет.— Соч. Т. XXII, стр. 430-433.

Ленин В. И. Беседа с сотрудником «Известий В.Ц.И.К.» по поводу восстания левых эсеров. Краткое изложение.— Соч. Т. XXIII, стр. 136-137.

Ленин В. И. Великий почин.— Соч. Т. XXIV, стр. 325-349.

Ленин В. И. Речь о продовольственном и военном положении на Московской конференции фабзавкомов, профсоюзов и уполномоченных М.Ц.Р.К. 30 июля 1919 г.— Соч. Т. XXIV, стр. 406-415.

Ленин В. И. Государство рабочих и партийная неделя.— Соч. Т. XXIV, стр. 484-485.

Ленин В. И. Итоги партийной недели в Москве и наши задачи.— Соч. Т. XXIV, стр. 490-493.

Ленин В. И. Речь перед слушателями Свердловского университета, отправляющимися на фронт, 24 октября 1919 г.— Соч. Т. XXIV, стр. 494-500.

Ленин В. И. VII Всероссийский Съезд Советов 5-9 декабря 1919 г. Доклад В.Ц.И.К. и Совнаркома 5 декабря.— Соч. Т. XXIV, стр. 607-608, 619.

Ленин В. И. К женщинам-работницам.— Соч. Т. XXV, стр. 40-41.

Ленин В. И. Речь на заседании Московского Совета рабочих и красноармейских депутатов 6 марта 1920 г.— Соч. Т. XXV, стр. 65-70.

Ленин В. И. Д. И. Курскому. 3 сентября 1921 г. НКЮСТ т.т. Курскому и его заму, а равно всем членам коллегии.— Соч. Т. XXIX, стр. 403.

Ленин В. И. Н. А. Семашко. 24 октября 1921 г.— Соч. Т. XXIX, стр. 409-410.

Сталин И. В. Международный характер Октябрьской революции. К десятилетию Октября.— Вопросы ленинизма. Изд. 11, стр. 180.

Сталин И. В. Речь на пленуме Московского Совета Р.С. и К.Д. о положении дел на южном фронте 29 октября 1918 г. (Газетный отчет).— Соч. Т. IV, стр. 146-147.

Сталин И. В. Речь на первом Всесоюзном съезде колхозников-ударников 19 февраля 1933 г.— Вопросы ленинизма. Изд. 11, стр. 414-415.

История Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков). Краткий курс. Под ред. комиссии ЦК ВКП(б).—М. Госполитиздат. 1946, стр. 252-257.

Содержание § 4 главы IX: Борьба с трудностями восстановления народного хозяйства. Усиление активности троцкистов в связи с болезнью Ленина. Новая дискуссия в партии. Поражение троцкистов. Смерть Ленина. Ленинский призыв. XIII съезд партии.

Ленин Владимир Ильич. Краткий очерк жизни и деятельности.— М. Госполитиздат. 1946, стр. 211-298. (Ин-т Маркса-Энгельса-Ленина при ЦК ВКП(б).

Главы X-XIII краткого очерка освещают жизнь и деятельность В. И. Ленина в Москве в период гражданской войны и восстановления народного хозяйства (март 1918-январь 1924 г.).

Иосиф Виссарионович Сталин. Краткая биография. Изд. 2, испр. и дополн. Сост. Г. Ф. Александров, М. Р. Галактионов, В. С. Кружков (и др.).—М. Госполитиздат. 1947, стр. 84-105.

В гл. VII краткой биографии освещен период жизни и многогранной революционной и государственной деятельности И. В. Сталина с 1920 по 1926 г.

Листовки московской организации большевиков 1914-1920 гг. Сост. Г. Костомаров под ред. Ф. Калошина.— М. Госполитиздат. 1940, стр. 179-297 с илл.

Большевистские листовки и прокламации в период иностранной интервенции и гражданской войны (1918-1920 гг.).

Документы по истории гражданской войны в СССР. Т. I. Первый этап гражданской войны. Под ред. И. Минца, Е. Городецкого.— М. Госполитиздат. 1940.

В главе 5 — «Начало интервенции Антанты и организация сил внутренней контрреволюции», на стр. 201-207, 211-217 помещены документы, относящиеся к разгрому левоэсеровского мятежа в Москве, покушению на В. И. Ленина и ликвидации заговора английского разведчика Локкарта.

Бонч-Бруевич В. Переезд Советского правительства из Петрограда в Москву. (По личным воспоминаниям).— М. 1926. 19 стр. (Б-ка документов, записок и воспоминаний. Кн. 11).

Воспоминания бывшего управляющего делами Совнаркома В. Д. Бонч-Бруевича о переезде в марте 1918 г. Советского правительства во главе с В. И. Лениным из Петрограда в Москву.

Галкина П. Перенесение столицы из Петрограда в Москву (март 1918 г.).— «Исторический журнал», 1938, № 3, стр. 48-56.

В статье рассказывается о переезде ЦК партии и правительства из Петрограда в Москву 11 марта 1918 г. и о первых днях жизни и работы В. И. Ленина в Кремле.

Волин Б. Пролетарская Москва в феврале 1918 года. (Всенародный подъем в дни предательского набега германских захватчиков на Советскую Россию).— «Исторический журнал», 1941, № 7-8, стр. 34-41.

Игнатьев В. Московские большевики в годы гражданской войны.— «Пропагандист», 1938, № 14, стр. 15-18.

О борьбе московских рабочих с разрухой, голодом и контрреволюцией в годы гражданской войны. Автор отмечает руководящую роль московских большевиков в организации Рабоче-Крестьянской Красной Армии и подъеме трудового героизма московских рабочих, ярким выражением которого явилась организация «коммунистических субботников».

Романов Ф. Текстильщики Московской области в годы гражданской войны. Под ред. Ф. Н. Самойлова.— М. Профиздат. 1939. 143 стр.

Книга Ф. Романова, составленная на основании документального архивного материала, посвящена героической борьбе рабочих-текстильщиков Москвы и Московской области за установление и укрепление советской власти (1917-1921 гг.).

Гофман Ц. Первые коммунистические субботники (1919 г.).— «Вопросы истории», 1946, № 10, стр. 94-98.

Статья посвящена массовым коммунистическим субботникам, начало которым было положено группой коммунистов депо «Сортировочная» Московско-Казанской железной дороги 12 апреля 1919 г.

Единство советского фронта и тыла в годы гражданской войны 1918-1920 гг. Сборник документов и материалов.— М. Госполитиздат. 1943. 104 стр. с илл.

Публикуемые в сборнике документы свидетельствуют о том, что в годы гражданской войны советская власть подняла весь тыл, всю страну на помощь фронту. Документы за №№ 4, 6, 88, 92, 110, 111 и 120 показывают, с каким успехом прошли первомайский субботник в 1920 г. и сбор средств в фонд Красной Армии в Москве.

Игнатьев В. Московская партийная организация большевиков в борьбе против «левых коммунистов» и троцкистов в период Бреста.— «Исторический журнал», 1939, № 9, стр. 76-86.

Статья говорит о предательской политике врагов народа — «левых коммунистов», троцкистов и бухаринцев в Москве. Показана борьба за мирную политику советской власти большинства Московской партийной организации и рабочих масс и сплоченность их вокруг Ленина и Сталина.

Парфенов В. Е. Разгром «левых» эсеров.— М. «Моск. рабочий», 1940, стр. 47-68.

В главе «Мятеж «левых» эсеров в Москве и его подавление» (стр. 47-68) автор рассказывает о непримиримом отношении московских рабочих, красноармейцев и всего трудящегося населения Москвы к контрреволюционному выступлению «левых» эсеров 6-7 июля 1918 г.

Ликвидация лево-эсеровского мятежа в Москве в 1918 году.— «Красный архив», 1940, кн. 4 (101), стр. 101-121.

Публикация документов о ликвидации левоэсеровского мятежа в Москве: телефонограмм, оперативных распоряжений и сводок, донесений, рапортов и отчетов комиссаров и начальников отрядов.

Костомаров Г. Д. Московский Совет на первом этапе Великой пролетарской революции.— «Историк-марксист», 1935, № 11 (51), стр. 21-37.

Статья освещает деятельность Моссовета по созданию нового аппарата управления и борьбу за политическое и организационно-хозяйственное укрепление диктатуры пролетариата в первый год установления советской власти (1917-1918). Автор показал, как постепенно московский пролетариат брал в свои руки различные отрасли хозяйственного управления, ломая сопротивление буржуазии, меньшевиков и эсеров, пытавшихся путем саботажа и вредительства усилить экономические затруднения советской власти.

Организация Красной Армии 1917-1918 гг. Сборник сост. Г. Д. Костомаров и Р. Голубева. Под ред. И. Минца.— М. Госполитиздат. 1943. 192 стр.

Сборник документов по организации Красной Армии за период ее строительства в декабре 1917 г.— июне 1918 г.

Документы, вошедшие в сборник под №№ 6, 15, 56, 85, 89, 90, 98, 102, 106, 165, 167, 168, 184, 187, свидетельствуют о том, что призыв партии и правительства о создании Красной Армии и Военно-Морского флота был встречен трудящимися Москвы с исключительным подъемом. В ряды Красной Армии вступали лучшие представители рабочего класса. Интересны сообщения о ходе записи в Красную Армию по Москве и о формировании в Москве советских полков.

Сборник постановлений и распоряжений общих и местных, регулирующих продовольственное дело в Москве. Вып. II-VII.— М. 1918-1919 гг. (Прод. отдел Моск. Совета рабочих и красноарм. депут. Моск. гор. прод. комитет).

Правительственные постановления, изданные с 1 января по 1 декабря 1918 г., об организации Московского

городского продовольственного комитета и предоставлении ему особых прав по снабжению населения продовольствием и по борьбе со спекуляцией, а также о создании пролетарских продовольственных отрядов и отправки их на места для организации заготовок и доставки хлеба.

Фабрично-заводская промышленность г. Москвы и Московской губернии 1917-1927 гг.— М. 1928, стр. 7-54.

Сводка статистических материалов о развитии промышленности г. Москвы и Московской губернии с 1923 по 1927 г. Таблицам предшествует вводная статья обзорного характера: «Московская промышленность» (стр. 7-54).

«Коммунальное хозяйство», 1927 г., № 19-20 с илл.

Весь номер этого журнала посвящен развитию Московского городского хозяйства за 10 лет советской власти (1917-1927 гг.). В ряде статей описывается состояние городского хозяйства Москвы в годы гражданской войны, восстановление и развитие его до 1927 года. Подробно рассказывается о благоустройстве московских окраин (1921-1927 гг.), о проведении трамвайных и автобусных линий, водопровода, канализации, о замощении проездов и пр.

Сытин П. В. Коммунальное хозяйство (благоустройство) Москвы в сравнении с благоустройством других больших городов.— М. «Новая Москва». 1926. 231 стр. с илл.

Книга знакомит с состоянием московского городского хозяйства в дореволюционный период и с развитием его после Октябрьской революции в 1920-1925 гг. Отдельные главы посвящены вопросам планировки и застройки города, положению жилищного вопроса в Москве и городскому благоустройству.

Абрамов И. и *Бильдзюкевич А.* Передовик советской металлургии «Серп и молот». Московский метал-

лургический завод. Под ред. Вайсберга.— М.-Л. 1935. 135 стр. с илл. (Коммунистическая академия. Ин-т экономики).

В первых двух главах книги: «Старый Гужон» и «Завод меняет свое лицо» (стр. 7-20) говорится о том, как в течение 1921-1925 гг., после полной разрухи на заводе во время гражданской войны, постепенно создавался рабочий коллектив, восстанавливалось оборудование завода, ремонтировались и пускались мартеновские печи.

Евсенин И. От фабриканта к «Красному Октябрю». Из истории одной фабрики.—М. ВЦСПС. 1927. 91 стр. с илл.

История кондитерской фабрики, основанной в Москве в 1851 г. иностранцем Эйнем и его компаньоном Рейсом и получившей после Октябрьской революции наименование «Красный Октябрь». Книга содержит сведения о борьбе рабочих с вредительством, об организации рабочего контроля над производством, о национализации фабрики в декабре 1918 г. и ее развитии в 1921-1925 гг.

МОСКВА В ПЕРИОД ИНДУСТРИАЛИЗАЦИИ (1926-1929) И СТАЛИНСКИХ ПЯТИЛЕТОК СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА (1929—июнь 1941)

Мы идем на всех парах по пути индустриализации — к социализму, оставляя позади нашу вековую „рассейскую" отсталость. Мы становимся страной металлической, страной автомобилизации, страной тракторизации.

И. Сталин. Год великого перелома.

ПАРТИЯ БОЛЬШЕВИКОВ В БОРЬБЕ ЗА ИНДУСТРИАЛИЗАЦИЮ И ВЫПОЛНЕНИЕ СТАЛИНСКИХ ПЯТИЛЕТОК В МОСКВЕ

Сталин И. В. О правой опасности в ВКП(б). Речь на пленуме МК и МКК 19 октября 1928 г.— Вопросы ленинизма. Изд. 11, стр. 203-213.

История Всесоюзной Коммунистической Партии (большевиков). Краткий курс. Под ред. комиссии ЦК ВКП(б).—М. Госполитиздат. 1946, стр. 281.

О разоблачении Угланова и других правых капитулянтов, выступавших против индустриализации Москвы.

Иосиф Виссарионович Сталин. Краткая биография. Изд. 2, испр. и дополн. Сост. Г. Ф. Александров, М. Р. Галактионов, В. С. Кружков (и др.).— М. Госполитиздат. 1947, стр. 106-181.

В гл. VIII-X краткой биографии освещена жизнь и государственная деятельность И. В. Сталина в Москве с 1926 по 1941 г.

Вейланд О. Московская организация большевиков в борьбе с углановщиной (1928).— «Исторический журнал», 1937, № 12, стр. 40-52.

Статья освещает историю борьбы Московской партийной организации против «правых» реставраторов капитализма.

Каганович Л. М. О значении выделения г. Москвы в самостоятельную единицу.— «Московская область», 1931, № 3, стр. 52-55.

Из выступления Л. М. Кагановича на объединенном заседании II областного съезда Советов совместно с Моссоветом от 23 февраля 1931 г. по поводу выделения г. Москвы в самостоятельную административно-хозяйственную единицу.

Выделение г. Москвы в самостоятельную хозяйственно-административную единицу.— «Московская область», 1931, № 3, стр. 55-56.

Постановление объединенного заседания II областного съезда Советов и пленума Московского Совета 23 февраля 1931 г. о выделении в пределах Московской области г. Москвы в самостоятельную административно-хозяйственную единицу с собственным бюджетом и своим исполкомом.

Каганович Л. М. Московские большевики в борьбе за победу пятилетки. Доклад о работе МК и МГК на III Московской областной и II городской конференциях ВКП(б) 23 января 1932 г.— М. Партиздат. 1932. 135 стр.

Л. М. Каганович в своем докладе подвел итоги борьбы за выполнение первого пятилетнего плана развития народного хозяйства в Москве и Московской области. На стр. 8-61 приведены основные факты промышленного развития Москвы и Московской области (с 1929 года) и улучшения материально-бытового и

культурного положения трудящихся, а также общие итоги по улучшению городского хозяйства Москвы.

Тетерин В. Московские большевики в борьбе за индустриализацию.—М. Моспартиздат. 1933. 232 стр. с илл.

В книге рассказывается, как московские большевики и руководимый ими пролетариат столицы добились выполнения первого пятилетнего плана развития народного хозяйства в 4 года. Подводятся итоги развития машиностроения, металлургической, электротехнической и химической промышленности в Москве. Автор приводит данные о постройке и реконструкции заводов-гигантов — Автозавода им. Сталина, 1-го Шарикоподшипникового завода им. Кагановича, инструментального завода «Фрезер» им. Калинина, Электрозавода, Велозавода, завода «Серп и молот» и др.

Щербаков А. С. Речь на XVIII съезде ВКП(б) 11 марта 1939 г.—М. Госполитиздат. 1939. 15 стр.

А. С. Щербаков приводит цифровые данные о росте московской промышленности за годы второй пятилетки и за первый год третьей пятилетки (от XVII до XVIII съезда ВКП(б).

РЕКОНСТРУКЦИЯ МОСКОВСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И СТРОИТЕЛЬСТВО ГИГАНТОВ ИНДУСТРИИ

Москва — хозяйственный и культурный центр СССР. —В кн: Москва в цифрах. М. 1940, стр. 15-24.

Цифровые данные о Москве, как крупнейшем центре металлообрабатывающей промышленности (1913-1939 гг.); о валовой продукции отдельных предприятий, вновь построенных и реконструированных, о численности рабочих и служащих и инженерно-технических работников в промышленности г. Москвы (1932-1939 гг.).

Индустриальные гиганты Москвы.— В кн.: Москва. Сборник статей по социалистической реконструкции пролетарской столицы. Под общей ред. и с предисл. Я. Брезановского. М. 1932, стр. 47-58 с илл.

Краткое описание заводов-гигантов, построенных и реконструированных за время первой пятилетки в Москве.

Материалы о хозяйстве Москвы в итоге первой пятилетки.—М. Изд. Мосгорплана. 1934. 224 стр. (Городская плановая комиссия и Упр. нар.-хоз. учета г. Москвы).

Отчет Московской городской плановой комиссии при Моссовете и Городского управления народнохозяйственного учета, показывающий на фактах и цифрах развитие важнейших отраслей народного хозяйства столицы за годы первой пятилетки. Наглядно показаны в таблицах и диаграммах итоги развития социалистической индустрии, транспорта и связи, городского хозяйства и культуры, улучшения материального положения и культурно-бытового обслуживания трудящихся Москвы.

Шихеев Н. Имени Сталина.— М. Соцэкгиз. 1932. 40 стр. с илл.

Автор рассказывает о производстве грузовых машин на заводе АМО с 1924 г. и о генеральной реконструкции завода, в результате которой был создан первый в СССР автозавод-гигант, начавший работу с 1 октября 1931 года. Дано сравнение производительности завода до и после реконструкции.

Лихачев И. Новые легковые машины.—В кн.: Сталин. К шестидесятилетию со дня рождения. М. Гослитиздат. 1940, стр. 187-190.

Освоение производства легковых автомобилей («ЗИС-101») в 1933-1936 гг. Московским автомобиль-

ным заводом им. Сталина. И. Лихачев рассказывает об инициативе И. В. Сталина в организации производства лучших советских легковых автомобилей на Московском автозаводе.

Островский З. От Бромлея к «Красному пролетарию». Станкостроительный завод «Красный пролетарий».—М. «Моск. рабочий». 1937. 56 стр. с илл.

О реконструкции и техническом совершенствовании завода (принадлежавшего ранее капиталисту Бромлею) после Великой Октябрьской социалистической революции.

«Серп и молот» завоевывает сталь.—М. Профиздат. 1932. 78 стр. с илл.

Сборник составлен из рассказов рабочих московского металлургического завода «Серп и молот». Рабочие рассказывают о том, как создавалось новое оборудование завода, строились новые цехи, создавался новый завод на месте старого «Гужона» и как заводской коллектив с большим энтузиазмом боролся за производство высококачественных металлов (1927-1930).

Абрамов И. и *Бильдзюкевич А.* Передовик советской металлургии. «Серп и молот». Московский металлургический завод. Под ред. Р. Е. Вайсберга.—М.-Л. 1935. 135 стр. с илл. (Коммунистическая академия. Ин-т экономики).

В книге приведены данные по истории московского металлургического завода «Серп и молот» (б. «Гужон»), одного из передовых предприятий Москвы и Советского Союза, застрельщика в борьбе за новую технику, за новую техническую культуру. Автор показал, как под руководством московских большевиков заводской коллектив сумел (с 1929 по 1935 г.) перестроить работу таким образом, что из отсталого капиталистического предприятия вырос могучий завод высококачественных металлов (стр. 20-134).

Бадаев А. Большая победа пролетариев Красной столицы.— М. Моспартиздат. 1933. 48 стр., с илл.

Автор рассказывает о строительстве девяти гигантских хлебозаводов в Москве (1931-1933 гг.), которые обеспечили население хлебом механизированной выпечки. Описаны оборудование новых хлебозаводов-автоматов и их производственный процесс, облегчающий тяжелый труд пекарей.

МОСКОВСКИЕ СТАХАНОВЦЫ В БОРЬБЕ ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ СТАЛИНСКИХ ПЯТИЛЕТОК

Самое замечательное в соревновании состоит в том, что оно производит коренной переворот во взглядах людей на труд, ибо оно превращает труд из зазорного и тяжелого бремени, каким он считался раньше, в дело чести, в дело славы, в дело доблести и геройства.

И. В. Сталин. Политический отчет Центрального Комитета XVI съезду ВКП(б).

Разве не ясно, что стахановцы являются новаторами в нашей промышленности, что стахановское движение представляет будущность нашей индустрии, что оно содержит в себе зерно будущего культурно-технического подъема рабочего класса, что оно открывает нам тот путь, на котором только и можно добиться тех высших показателей производительности труда, которые необходимы для перехода от социализма к коммунизму и уничтожения противоположности между трудом умственным и трудом физическим.

И. В. Сталин. Речь на 1-м Всесоюзном совещании стахановцев 17 ноября 1935 г.

Хрущев Н. С. Стахановское движение и задачи московских большевиков.— «Парт. строительство», 1935, № 22-23, стр. 21-29.

В своей речи Н. С. Хрущев говорил о задачах, стоящих перед Московской партийной организацией в области воспитательной и организационной работы, способствующих развертыванию стахановского движения.

Хрущев Н. С. Итоги октябрьского Пленума ЦК ВКП(б) и задачи московских большевиков. Доклад на собрании актива Московской организации ВКП(б) 30 декабря 1935 г.— М. Партиздат ЦК ВКП(б). 1936. 39 стр.

Доклад посвящен вопросам руководства стахановским движением, изучению опыта организации новых, высших форм стахановского движения на строительстве и в промышленности г. Москвы и Московской области.

Рост производительности труда в промышленности Москвы.—В кн: «Москва в цифрах». Изд. 2, дополн. М. «Моск. рабочий». 1940, стр. 24.

Московские стахановцы. Литературные портреты.— М. «Моск. рабочий». 1936. 572 стр. с портр.

Сборник очерков о знатных московских стахановцах Метростроя, фабрики «Красная Роза», Трехгорной мануфактуры, завода «Серп и молот», Автомобильного завода им. Сталина, Станкостроительного завода им. Орджоникидзе и др. заводов и фабрик Москвы.

Пичугина П. Н. Моя жизнь.— М. Соцэкгиз. 1937. 32 стр.

Рассказ работницы московского завода «Шарикоподшипник» о своем жизненном пути, типичном для советской женщины, о своей производственной и общественной работе на заводе.

Стахановские коллективы. Опыт работы на 1 ГПЗ им. Л. М. Кагановича.— М. «Моск. рабочий». 1940. 56 стр. с илл.

Сборник статей о новых формах стахановской работы на 1-м Государственном подшипниковом заводе имени Л. М. Кагановича в Москве, о распространении стахановского опыта и о переходе от рекордов одиночек к коллективной стахановской работе бригад и цехов.

Куцовский Ф. В. Стахановское движение на ЗИС.— М. ОНТИ НКТП СССР. 1936. 68 стр. с илл. (Стахановско-бусыгинская серия).

Брошюра посвящена стахановскому движению в кузнечном, механосборочном и литейном цехах Московского автозавода им. Сталина. Показаны формы и методы работы отдельных рабочих и целых бригад стахановцев, достижения которых увеличили производственную мощность завода и поставили перед всем коллективом новые технические задачи.

Федорова З. Т. Мастер механосборочного цеха Автозавода имени Сталина, депутат Верховного Совета РСФСР.— М. «Моск. рабочий». 1938. 24 стр. с портр. (Молодежь в стахановском движении).

З. Т. Федорова рассказывает о том, как она обучала работать на новых станках молодых рабочих своего пролета и об их участии в стахановском движении.

Шкапская М. Наладчица.— В кн.: Женщины страны социализма. М. Госполитиздат. 1939, стр. 83-87.

О стахановской работе наладчицы и мастера Автозавода им. Сталина Зинаиды Тихоновны Федоровой, избранной депутатом Верховного Совета РСФСР.

Стахановцы Станкозавода.— М. Изд. завода им. Серго Орджоникидзе. 1935. 104 стр. с илл.

Книга о методах работы лучших стахановцев Московского станкозавода им. Орджоникидзе.

Самое важное, самое главное. Коллектив Московского инструментального завода в борьбе за высокую производительность труда.— М. Профиздат. 1941. 56 стр.

Авторы, работники Московского инструментального завода, освещают опыт работы заводского коллектива и результаты социалистического соревнования имени третьей сталинской пятилетки, достигнутые благодаря усовершенствованию техники и механизации производственных процессов.

Социалистическое соревнование на заводе «Красный пролетарий».— М. Профиздат. 1939. 56 стр.

В этой брошюре работники станкостроительного завода «Красный пролетарий» — инициатора социалистического соревнования имени третьей сталинской пятилетки — рассказывают об организации социалистического соревнования в цехах и о производственных успехах коллектива завода и отдельных стахановцев.

Шистер Е. Л. Стахановцы-движенцы Московского метрополитена имени Л. М. Кагановича.— М. Трансжелдориздат. 1940. 52 стр.

В брошюре описывается стахановский опыт работы на метрополитене.

Баранов А. Сменный мастер Московского завода шлифовальных станков. От рабочего до мастера.— М. «Моск. рабочий». 1939. 22 стр. с илл.

Опыт работы мастера завода, перевыполняющего нормы не менее чем на 200 процентов. Автор описывает также работу других стахановцев завода и методы передачи стахановского опыта молодым рабочим.

РАЗВИТИЕ ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА И ВЫПОЛНЕНИЕ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНА РЕКОНСТРУКЦИИ МОСКВЫ (1926-1941)

Каганович Л. М. Великий машинист локомотива истории.— В кн.: Сталин. К шестидесятилетию со дня рождения. М. Гослитиздат. 1940, стр. 391-392.

Л. М. Каганович рассказывает о повседневном руководстве товарища Сталина работой по созданию генерального плана реконструкции столицы.

Вдохновитель и организатор реконструкции столицы.— В кн.: Сталин. К шестидесятилетию со дня рождения. М. Гослитиздат. 1940, стр. 262-268.

Рассказ архитекторов, участников совещания руководителей партии и правительства со строителями Москвы 14 мая 1934 г. по вопросу разработки генерального плана реконструкции Москвы.

На этом совещании товарищ И. В. Сталин дал основные принципиальные установки по вопросам реконструкции Москвы. «Товарищ Сталин говорил о том,— пишут авторы,— что необходимо сочетать смелые перспективы планировки города с конкретной действительностью, с исторически сложившимися условиями Москвы, которая стихийно развивалась на протяжении восьми веков».

Кроме того, авторы рассказывают также о сталинском руководстве строительством метро, канала Москва-Волга, строительством набережных и мостов, зеленым строительством, проектированием Дворца Советов. «Не было такого участка городского и коммунального хозяйства,— говорят они,— где бы не чувствовалась заботливая и направляющая рука Сталина».

Каганович Л. М. За социалистическую реконструкцию Москвы и городов СССР. Переработанная стенограмма доклада на июньском Пленуме ЦК ВКП(б). [1931].— М.-Л. «Моск. рабочий». 1931. 128 стр.

О московском городском хозяйстве и о развитии городского хозяйства СССР. Резолюция по докладу Л. М. Кагановича, принятая Пленумом ЦК ВКП(б) 15 июня 1931 г.— В кн.: ВКП(б) в резолюциях и решениях съездов, конференций и пленумов ЦК. Ч. II. М. Госполитиздат. 1941, стр. 463-472.

Резолюция июньского Пленума ЦК ВКП(б) 1931 года определяет основные принципы и установки в строительстве социалистических городов СССР вообще и

Москвы в первую очередь. Пленум подытожил значительные успехи в области организации городского хозяйства Москвы за годы революции. Считая эти большие достижения все же недостаточными, отстающими от роста рабочего населения столицы и его потребностей, Пленум обязывает московские организации приступить к разработке научно обоснованного плана дальнейшего расширения и застройки г. Москвы.

Булганин Н. А. Московское городское хозяйство на путях реконструкции.— М.-Л. «Моск. рабочий». 1931. 47 стр.

Переработанная стенограмма доклада на пленуме Московского Совета Р. К. и К. Д. 27 июня 1931 г.

Доклад касается решений июньского Пленума ЦК ВКП(б) о коренном улучшении и развитии московского городского хозяйства. Н. А. Булганин характеризует состояние жилищного хозяйства Москвы, ее благоустройства, городского транспорта, дорожного и подземного хозяйства и намечает практические мероприятия для их дальнейшего развития.

К докладу приложено постановление пленума Московского Совета 27 июня 1931 г.

Каганович Л. М. Московские большевики в борьбе за победу пятилетки. Доклад о работе МК и МГК на III Московской областной и II городской конференциях ВКП(б) 13 января 1932 года.— М. Партиздат. 1932, стр. 53-62.

Итоги работ за годы первой пятилетки по улучшению городского хозяйства Москвы, в частности жилищного строительства Москвы.

Каганович Л. М. О строительстве метрополитена и плане города Москвы. (Речь на пленуме Моссовета с участием ударников Метростроя, фабрик и заводов г. Москвы 16 июля 1934 г.)— М. «Моск. рабочий». 1934, стр. 31-53.

Л. М. Каганович в гл. 3 «О плане города Москвы» подробно разъясняет задачи, поставленные генеральным планом реконструкции Москвы, и основные установки дальнейших путей развития и планировки города, данные И. В. Сталиным в июле 1934 г.

О генеральном плане реконструкции г. Москвы. Постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б).— М. «Моск. рабочий». 1940. 32 стр.

Текст постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 10 июля 1935 г.

Постановление объединенного пленума МГК ВКП(б) и Моссовета 10-11 июля 1935 года. О генеральном плане реконструкции Москвы.— М. «Моск. рабочий». 1935. 8 стр.

Генеральный план реконструкции города Москвы. Постановления и материалы.— М. «Моск. рабочий». 1936. 162 стр. 42 л. илл., 2 вкл. карты.

В книге помещены правительственные постановления о генеральном плане реконструкции гор. Москвы; приветствия объединенного пленума МГК и Моссовета — ЦК ВКП(б), товарищу И. В. Сталину и В. М. Молотову; материалы о генеральном плане реконструкции г. Москвы из представленной в СНК СССР и ЦК ВКП(б) докладной записки Московского областного и городского комитетов ВКП(б) и Московского Совета РК и КД.

Материалы о реконструкции освещают вопросы планировки г. Москвы, развития жилищного и культурно-бытового строительства, энергетики, городского транспорта, водоснабжения, канализации и пр.

Щербаков А. С. Из отчетного доклада секретаря МК и МГК ВКП(б) т. А. С. Щербакова на Московской VIII областной и VII городской объединенной партконференции.— «Пропагандист», 1940, № 6, стр. 7-16.

Сокращенное изложение доклада о деятельности МК и МГК ВКП(б) за 1938-1939 годы.

Волин Б. Навстречу нуждам московских рабочих.— М. «Моск. рабочий». 1929. 36 стр. с илл.

Автор приводит основные сведения о том, что сделано в 1926-1928 гг. Моссоветом в области улучшения материально-бытовых условий жизни московских рабочих.

Коммунальное хозяйство Москвы за 15 лет.—В кн.: Москва. Сборник статей по социалистической реконструкции пролетарской столицы. М. 1932, стр. 59-62.

Итоги развития и реконструкции важнейших отраслей городского хозяйства Москвы к 1932 году.

Сарычев Г. Обводнение Москвы-реки (Московский водопровод и канализация).—М.-Л. «Моск. рабочий». 1931. 47 стр. с илл.

Брошюра посвящена проблеме водоснабжения г. Москвы. Автор рассматривает существующие источники водоснабжения и знакомит с работами по расширению водопроводной сети за годы советской власти.

Белоусов М. П. и *Иванов М. И.* Социалистическая реконструкция Московского железнодорожного узла.— М.-Л. Госжелдориздат. 1933. 32 стр. с илл.

В брошюре изложены основные установки большой программы реконструкции Московского железнодорожного узла, а также рассмотрены осуществленные к 1933 году работы по реконструкции технических средств пассажирского и грузового движения Московского железнодорожного узла и его электрификации.

Романовский И. Новая Москва. Площади и магистрали.— М. «Моск. рабочий». 1938. 196 стр. с илл.

Автор излагает историю создания генерального плана реконструкции Москвы, утвержденного СНК СССР

и ЦК ВКП(б) 10 июля 1935 г., и характеризует основные задачи превращения Москвы в самый благоустроенный и самый красивый город мира. В книге подводятся итоги выполнения генерального плана за три года (1935-1938).

Терпигорев А. М. Реконструкция Москвы и задачи Академии наук СССР.— «Вестник Акад. наук СССР», 1937, № 9, стр. 43-50.

Академик А. М. Терпигорев выдвигает в своей статье ряд актуальных научных проблем, над которыми должна работать Академия наук СССР в помощь осуществлению генерального плана реконструкции Москвы.

Чернышев С. Социалистическая Москва.— «Красная новь», 1938, кн. 8, стр. 228-235.

Статья проф. С. Е. Чернышева посвящена реконструкции Москвы, вопросам строительства столицы СССР на новых социалистических началах. Приводятся конкретные данные о ходе строительства столицы.

«Строительство Москвы», 1940, № 11-14, 128 стр. с илл.

Весь номер журнала посвящен итогам пятилетней работы по выполнению постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 10 июля 1935 года «О генеральном плане реконструкции г. Москвы».

«Коммунальное строительство», 1940, № 7-8, 36 стр. с илл.

Весь номер журнала «Коммунальное строительство» посвящен развитию городского хозяйства и строительства Москвы за пять лет (1935-1940). В нем помещены статьи архитекторов и инженеров о жилищном строительстве Москвы за годы реконструкции, о передвижке зданий, о дорожно-мостовом хозяйстве Москвы за 5 лет, о городском транспорте и энергетике реконструируемой Москвы.

Пронин В. П. Итоги реконструкции Москвы за пять лет. Доклад председателя Мосгорисполкома В. П. Пронина.— В кн.: Архитектурные вопросы реконструкции Москвы. Материалы VII пленума Союза советских архитекторов СССР 8-12 июля 1940 г., стр. 5-13.

В докладе подводятся итоги пятилетней работы по выполнению Сталинского плана реконструкции Москвы. Приведены фактические и цифровые данные по реконструкции и застройке магистралей, площадей, набережных, по реконструкции Москвы-реки, Яузы, о сооружении новых мостов, о дорожном строительстве, усовершенствовании городского транспорта, расширении предприятий по теплофикации и энергоснабжению Москвы, строительстве культурных учреждений и отдельных монументальных сооружений.

Борисов С. Юго-запад Москвы. Под ред. арх. Л. О. Бумажного.— М. «Моск. рабочий». 1937. 119 стр. с илл.

Книга С. Борисова знакомит с подготовительными работами по планировке юго-западного района Москвы, создание которого является одной из важных и крупных частей сталинского генерального плана реконструкции столицы.

От Москвы купеческой к Москве социалистической. (Альбом). Текст альбома из доклада Л. М. Кагановича на июньском Пленуме ЦК ВКП(б) 1931 г. «За социалистическую реконструкцию Москвы и городов СССР». Художественное оформление В. Степановой.— М. Изогиз. 1932. 22 отд. л. илл.

Облик новой строящейся Москвы в сопоставлении с картинами старой Москвы в дореволюционное время.

Москва реконструируется. Альбом диаграмм, топосхем и фотографий по реконструкции Москвы. (Ред. М. Горфункель, ред.-сост. И. П. Иваницкий, текст В. Шкловского).—М. 1938. 256 стр. с илл., диагр. и

схем. (Ин-т изобразительной статистики советского строительства и хозяйства ЦУНХУ Госплана СССР).

Содержание: 1) Москва перед реконструкцией; 2) Как исторически сложился план города; 3) Перепланировка Москвы; 4) Реконструкция железнодорожного узла; 5) Строительство метро; 6) Москва-Волга канал; 7) Обводнение и озеленение; 8) Юго-западный район; 9) Планировка жилого квартала; 10) Культура и быт.

Зарубежная печать о плане реконструкции Москвы.— «Строительство Москвы», 1940, № 11-14, стр. 123-124.

Аннотированный список наиболее интересных иностранных книг и статей за 1935-1940 гг. о плане реконструкции Москвы и о работе по осуществлению этого плана.

В приведенном библиографическом обзоре дается 15 названий журнальных статей и книг на английском, французском и немецком языках за 1935-1940 гг. Отмечено, что по мере осуществления грандиозного плана реконструкции Москвы сомнение зарубежных инженеров и архитекторов в возможности осуществления этого плана сменилось удивлением перед темпами, невиданными в мировой истории градостроительства.

Метрополитен

Сталин И. В. Речь товарища Сталина в Колонном зале Дома Союзов на торжественном заседании, посвященном пуску метрополитена имени Л. М. Кагановича 14 мая 1935 г.— В кн.: Ленин и Сталин о труде. М. Профиздат. 1940, стр. 571-572.

Каганович Л. М. О строительстве метрополитена и плане города Москвы. (Речь на пленуме Моссовета с участием ударников Метростроя, фабрик и заводов г. Москвы 16 июля 1934 года).— М. «Моск. рабочий». 1934, стр. 5-30 с илл.

В главе «Трудности и успехи борьбы за метро» Л. М. Каганович характеризует пройденные этапы в строительстве метро с конца 1931 года до 1934 года включительно. Он рассказывает, как создавался боевой, ударный коллектив строителей метро, как он приобретал необходимые навыки работы, как разрешались сложнейшие технические задачи строительства.

В приложении даны: постановление Бюро МК, МГК ВКП(б) и Президиума Моссовета от 27 июня 1934 года о качестве работ Метростроя; резолюция пленума Моссовета 16 июня 1934 г. о ходе строительства метрополитена; схема трассы метрополитена первой очереди с показателями выработки.

Каганович Л. М. Последний этап строительства первой очереди метро. Речь на пленуме Московского городского комитета ВКП(б) 28 дек. 1934 г.— М. «Моск. рабочий». 1935. 19 стр.

О состоянии работ на отдельных участках строительства метрополитена в конце 1934 г.

Московский метрополитен. Сборник отчетных документов и материалов о строительстве первой очереди Московского метрополитена.— М. Изд. МК и МГК ВКП(б) и Моссовета. 1935. 84 стр. с илл.

Содержание: Первая очередь Московского метрополитена. Строительство первой очереди Московского метрополитена закончено (из письма МК, МГК и Моссовета в Центральный Комитет ВКП(б) — товарищу Сталину). Как сооружались линии первой очереди Московского метрополитена (отчетно-техническая записка управления Метростроя). Организация движения на линии метрополитена (сообщение дирекции Московского метрополитена).

Зенкевич Б. и *Кассиль Л.* Метро.— Гослитиздат. 1936. 21 стр., 24 л. илл.

Текст Л. Кассиля, иллюстрации В. Зенкевича. Пи-

сатель Лев Кассиль рассказывает о своих впечатлениях от посещений шахт метро во время его стройки. Л. Кассиль отмечает, что Метрострой — это грандиозное подземное строительство, руководимое партией большевиков,— сыграл роль университета для рабочих масс, для московского комсомола, для инженеров: люди, работая на метро, постепенно овладевали высотами техники и культуры.

Рисунки Б. Зенкевича изображают отдельные моменты стройки метро и первые дни его пуска.

Мосты и набережные Москвы

Гольденберг П. И., Аксельрод Л. С. Набережные Москвы. Архитектура и конструкция.— М. Изд-во Акад. архитектуры СССР. 1940. 256 стр. с илл. (Акад. архитектуры СССР. Кабинет градостроительства).

Книга дает сведения о планировке, укреплении и застройке речных берегов (с 1932 г.) и о строительстве речных сооружений — мостов и набережных столицы.

Беляев А. В. Москворецкие мосты (из стали ДС).— М.-Л. Акад. наук СССР. 1945. 140 стр. с илл., схем. (Акад. наук Союза ССР. Ин-т механики).

Краткий исторический очерк строительства новых мостов в Москве.

Симонов Е. Мосты и набережные столицы.— М. «Моск. рабочий». 1938. 61 стр. с илл.

Автор подводит итоги строительства новых мостов через Москву-реку и ее новых набережных, а также работ по благоустройству притока Москвы-реки — Яузы за 1936-1938 гг.

Новые московские мосты.— М. 1938. 128 стр. с илл. (Комитет по делам строительства при СНК СССР. Постоянная Всесоюзная строительная выставка. Президиум

Московского Совета РК и КД. Трест по строительству мостов «Гормост»).

Сборник посвящен окончанию строительства одиннадцати новых московских мостов, представляющих собою блестящие инженерные и архитектурные сооружения. Авторы статей — инженеры, техники, рабочие-стахановцы — рассказывают о том, как строились новые мосты, о стахановском движении на стройке.

Солдатов С. Река Москва в планировке и архитектуре города.— «Архитектура СССР», 1940, № 4, стр. 23-30 с илл.

Автор высказывает общие замечания о приемах и характере оформления набережных Москвы-реки, застройка которых должна быть осуществлена вновь почти на всем ее протяжении в черте города.

Солодовников А. Реконструкция реки Яузы.—«Строительство Москвы», 1938, № 21, стр. 8-10.

Рогачев П. Узел гидротехнических сооружений на Яузе.— «Строительство Москвы», 1938, № 21, стр. 11-15.

Две статьи о гидротехнических сооружениях на р. Яузе, предусмотренных генеральным планом реконструкции г. Москвы, в целях превращения ее в судоходную магистраль столицы.

Канал Москва-Волга. 1932-1937.

И когда волжская вода зашумит под стенами Кремля, это будет новой великой победой большевистской партии и Советской власти, все усилия которых направлены к тому, чтобы несметные богатства и ресурсы нашей страны поставить на службу трудящимся.

Передовая „Правды". 9 сентября 1935 г.

Канал Москва-Волга. 1932-1937.— М.-Л. Госстройиздат. 1940. 316 стр. с илл. и схем. (НКВД СССР. Бюро

технического отчета о строительстве канала Москва-Волга).

Технический отчет о строительстве канала Москва-Волга. Детально рассмотрен осуществленный проект канала, описаны основные его сооружения, показан весь ход строительства и первый опыт эксплоатации канала.

Блок Г. и *Тертерян А.* Канал Москва-Волга.— М. «Моск. рабочий». 1939. 201 стр. с илл.

Путеводитель по каналу Москва-Волга. Вначале даются общие сведения об этом выдающемся гидротехническом сооружении сталинской эпохи, соединившем кратчайшим путем столицу СССР с верховьями Волги. Основная часть путеводителя содержит описание путешествия по каналу Москва-Волга от Центрального речного вокзала в Химках до пристани Калинин и из Химок в Переруву. Описываются основные архитектурные, инженерные и гидротехнические сооружения канала. В заключение авторы рассматривают грандиозный план реконструкции водных путей всего Союза, осуществление которого превратит Москву в порт пяти морей.

Дворец Советов

Дворец Советов СССР. Всесоюзный конкурс 1932 г. Сборник статей под ред. П. И. Антипова.—М. «Всекохудожник». 1933. 132 стр. с илл.

В книге собраны материалы о Всесоюзном конкурсе на составление проекта Дворца Советов СССР в Москве, в котором приняли участие специалисты-архитекторы СССР и западных стран, а также представители самых широких кругов советской общественности. Помещены репродукции премированных проектов, посвященные конкурсу статьи специалистов, постановление Совета строительства Дворца Советов и программа проектирования Дворца Советов.

Иофан Б. Сталин и Дворец Советов.— В кн.: Встречи с товарищем Сталиным. Под ред. А. Фадеева. М.: Госполитиздат. 1939, стр. 84-93.

Атаров Н. Дворец Советов.— М. «Моск. рабочий». 1940. 163 стр. с илл.

Автор рассказывает о совместной работе коллектива зодчих, ваятелей, инженеров над проектом Дворца Советов, о сложных архитектурных и научно-инженерных проблемах, стоящих перед строителями Дворца Советов в Москве.

Парки культуры и отдыха

Португалов П. А. Парки культуры и отдыха Москвы. Путеводитель.— М. «Моск. рабочий». 1935. 116 стр. с илл.

Путеводитель по пяти паркам культуры и отдыха Москвы: ЦПКиО им. М. Горького, ПКиО «Сокольники», ПКиО им. Сталина, Краснопресненскому ПКиО, Пролетарскому ПКиО и парку ЦДКА.

Книга сообщает о работе парков, имеющих целью удовлетворение многообразных культурных запросов населения, создание условий для культурного отдыха.

Долганов В., Коржев М., Прохорова М. Зеленое строительство в Москве.— М. «Моск. рабочий». 1938. 70 стр. с илл. (Социалистическая реконструкция Москвы. Вып. II).

Книга дает общее представление об истории и перспективах зеленого строительства столицы и описания парка им. Горького, парка им. Сталина, Сокольнического парка им. Дзержинского, Кунцевского парка, Кузьминок, Кусково, Краснопресненского парка, парка при Сельскохозяйственной академии им. Тимирязева, Зоопарка и др.

Заключительная глава посвящена созданию лесопаркового пояса вокруг Москвы.

НАСЕЛЕНИЕ Г. МОСКВЫ И ПРОБЛЕМА СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ ПЕРЕСТРОЙКИ БЫТА (1926-1941)

Москва в цифрах. Под ред. И. А. Гракина и Т. А. Селиванова.—М. «Моск. рабочий». 1940, стр. 4-6, 81-100.

На стр. 4-6 и 81-100 даны таблицы, характеризующие рост территории и населения г. Москвы и повышение материального благосостояния и культурного уровня москвичей.

Москва. Сборник статей по социалистической реконструкции пролетарской столицы. Под общ. ред. и с предисл. Я. Брезановского.— М. 1932. 160 стр. с илл.

Статьи «Москва в борьбе за культурную революцию», «Первый пролетарский парк», «Физкультура в Москве за 15 лет» характеризуют новый, социалистический быт трудящихся Москвы.

Материалы о хозяйстве Москвы в итоге первой пятилетки.— М. Изд. Мосгорплана. 1934. Глава «Население, труд и быт», стр. 55-70.

Романовский И. Москва социалистическая. Под ред. И. А. Гракина, В. П. Пронина и Т. А. Селиванова.— М. «Моск. рабочий». 1940. Главы: «Подъем благосостояния народа», «Расцвет культуры», «Город здоровых людей», стр. 65-117.

Как мы жили при царе и как живем теперь.—М. «Моск. рабочий». 1937. 95 стр. с илл.

Сборник рассказов рабочих и работниц Трехгорной мануфактуры имени Ф. Э. Дзержинского (быв. Прохорова) дает описание коренных изменений труда и быта трудящихся после Великой Октябрьской социалистической революции.

Синельников А. У Пресни начинается новая Москва.— М. Партиздат. 1932. 88 стр. с илл.

В книге рассказывается о быте и материальных условиях жизни и труда рабочих Трехгорной мануфактуры до Октябрьской революции и о реконструкции фабрики, улучшении материально-бытовых условий жизни и повышении культурного уровня рабочих в советское время.

Старая и новая Даниловка. Рассказы рабочих ф-ки им. М. В. Фрунзе. Записала П. С. Игнатьева.— М. «Моск. рабочий». 1940, стр. 161-216.

В разделе «Новая жизнь» собраны рассказы рабочих и работниц текстильной ф-ки им. Фрунзе (быв. Даниловская мануфактура) о новых условиях труда при советской власти, об улучшении материально-бытового положения рабочих и повышении их культурного уровня.

Фишелев М. Фабрика книги «Красный пролетарий». История типографии быв. «Т-ва И. Н. Кушнерев и К°».— М. Гизлегпром. 1932. 342 стр. с илл.

Книга состоит из ряда очерков, написанных авторским коллективом рабочих фабрики книги «Красный пролетарий» (быв. скоропечатни Кушнерева). Авторы освещают наиболее выдающиеся события из истории труда, быта и революционной борьбы печатников в дооктябрьский период, а также их жизни в советское время.

Островский З. От Бромлея к «Красному пролетарию». Станкостроительный завод «Красный пролетарий».— М. «Моск. рабочий». 1937. 56 стр. с илл.

Техническое усовершенствование завода после Октябрьской революции и новый социалистический быт в сравнении с капиталистическими порядками на заводе братьев Бромлей.

Селиванов Т. А. Рост культурно-бытового обслуживания столицы.—«Строительство Москвы», 1940, № 11-14, стр. 53-60 с илл. и карт.

Успехи, достигнутые в области улучшения культурно-бытовых условий жизни населения Москвы за годы реконструкции (с 1935 по 1940 г.).

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА

МОСКВА В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1945)

Сталин И. О Великой Отечественной войне Советского Союза. Изд. 5.—М. Госполитиздат. 1946.

В книгу вошли доклады, приказы и речи т. Сталина в период Великой Отечественной войны. В том числе доклады на торжественных заседаниях Московского Совета депутатов трудящихся с партийными и общественными организациями г. Москвы:

«24-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции». 6 ноября 1941 года (стр. 17-33);

«25-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции». 6 ноября 1942 года (стр. 55-69);

«26-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции». 6 ноября 1943 года (стр. 97-113);

«27-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции». 6 ноября 1944 года (стр. 134-149).

Иосиф Виссарионович Сталин. Краткая биография. Изд. 2, испр. и дополн. Сост. Г. Ф. Александров, М. Р. Галактионов, В. С. Кружков (и др.).—М. Госполитиздат. 1947, стр. 182-243.

В главе XI краткой биографии И. В. Сталина освещена его деятельность в годы Великой Отечественной войны.

Молотов В. М. Выступление по радио заместителя председателя Совета Народных Комиссаров Союза ССР и народного комиссара иностранных дел В. М. Молотова 22 июня 1941 года.—М. Госполитиздат. 1941. 6 стр.

Мы слышали Сталина 6-7 ноября 1941 года. Сборник воспоминаний и документов. Сост. Л. Зак.—[М.]. Гос-

политиздат. 1942. 160 стр. с илл. (Комиссия по истории Великой Отечественной войны).

Сборник посвящен историческим выступлениям товарища Сталина 6 ноября 1941 года на торжественном заседании Московского Совета совместно с партийными, общественными организациями, стахановцами, ударниками, советской интеллигенцией и на параде на Красной площади 7 ноября, в связи с 24-й годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции.

Ставский В. В Москве и с Москвою. (Из залы торжественного заседания Московского Совета). Голос вождя.— В кн.: В. Ставский. Фронтовые записи. М. Госполитиздат. 1942, стр. 185-189.

Два очерка о выступлении товарища Сталина 6 ноября 1941 г. и о всеобщем патриотическом подъеме народа. «...Товарищ Сталин продолжает доклад. И каждому ясны пути к нашей победе над врагом. И в каждом бурлят новые силы, воля, стальная сталинская воля к борьбе».

МОСКОВСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВКП(б) В ДНИ ВОЙНЫ

Очередные задачи Московской партийной организации. (Пленум Московского городского комитета ВКП(б).— «Партийное строительство», 1942, № 9-10, стр. 9-18.

Очередные задачи Московской партийной организации. (Из доклада тов. Щербакова на собрании Московского партийного актива).— «Партийное строительство», 1942, № 22, стр. 7-11.

Очередные задачи Московской партийной организации. (Из доклада секретаря МК и МГК ВКП(б) тов. Щербакова на собрании Московского партийного актива). — «Партийное строительство», 1943, № 23, стр. 11-18.

Очередные задачи Московской партийной организации. (Из доклада секретаря МК и МГК ВКП(б) тов. Щербакова на собрании Московского партийного актива).— «Партийное строительство», 1944, № 21, стр. 18-25.

Очередные задачи Московской партийной организации. (Из доклада секретаря МК и МГК ВКП(б) тов. Щербакова на собрании Московского партийного актива 7 июня 1944 года).— «Партийное строительство», 1944, № 10, стр. 11-18.

Ряд статей излагает доклады секретаря МК и МГК ВКП(б) т. А. С. Щербакова, в которых он указывает задачи, стоящие перед Московской партийной организацией и трудящимися Москвы в период военного времени (1942-1944 гг.). В докладах подводятся итоги работы московской промышленности, игравшей огромную роль в снабжении фронта военным снаряжением.

Решение X сессии Московского городского Совета депутатов трудящихся 10 декабря 1942 года о работе советских и хозяйственных организаций по обслуживанию бытовых нужд населения гор. Москвы.— М. 1942. 6 стр.

Текст решения Моссовета об улучшении культурно-бытового обслуживания населения г. Москвы в дни войны и устранении недостатков в работе хозяйственных организаций, связанных с бытовым обслуживанием трудящихся.

Собрание партийного актива о борьбе за режим экономии.— «Партийное строительство», 1942, № 19, стр. 10-15.

В статье дан обзор главнейших мероприятий, проведенных на заводах, фабриках г. Москвы в целях осуществления строжайшего режима экономии во время войны.

Из опыта московских предприятий.— «Партийное строительство», 1942, № 5, стр. 20-26.

Об опыте работы московских парторганизаций с новыми кадрами на фабриках и заводах в дни войны.

Горнов О. Ф. Партийная организация завода в дни войны.—(М). «Моск. большевик». 1944. 36 стр.

В брошюре излагаются основные моменты работы партийной организации завода им. Кагановича (Москва) в 1943 г., методы ее борьбы за расширение производственной мощности завода и увеличение выпуска продукции, необходимой фронту.

Калинин Н. Большевики завода «Динамо» в дни Отечественной войны.— «Моск. пропагандист», 1945, № 3, стр. 29-38.

Статья посвящена старейшему заводу г. Москвы — «Динамо» и работе заводской парторганизации в дни Великой Отечественной войны. Автор рассказывает, как большевики завода самоотверженно трудились для фронта, участвовали в строительстве оборонительных рубежей столицы, геройски сражались с врагом на фронте и в партизанских отрядах. В 1943 г. завод «Динамо» за образцовое выполнение заданий награжден орденом Ленина.

Шклюков А. Н., Троицкая Е. Соревнование.— М. «Моск. большевик». 1943. 76 стр. с илл.

Брошюра, написанная секретарем парткома Шарикоподшипникового завода и его заместителем, рассказывает о работе парторганизации, возглавившей соревнование на заводе в военное время. Она освещает также опыт воспитания новых кадров и передачи стахановских методов работы.

Шклюков А., Викк В. Организация массово-политической работы на заводе. Шарикоподшипниковый завод имени Л. М. Кагановича.— М. Госполитиздат. 1944.

28 стр. (Из опыта партийной работы в военное время).

Авторы рассказывают о том, как благодаря хорошо поставленной массово-политической работе на Московском шарикоподшипниковом заводе были мобилизованы массы беспартийных рабочих на самоотверженную борьбу за выполнение производственных планов.

РАЗГРОМ НЕМЦЕВ ПОД МОСКВОЙ

Александров Г. Враг будет разбит. (Статьи, доклады и лекции).—[М.]. Госполитиздат. 1942, стр. 63-74.

В книге собраны статьи, доклады, лекции, посвященные Великой Отечественной войне советского народа против гитлеровской Германии периода 1941-1942 гг. В статье «Москва» автор рассказывает о суровых московских днях в октябре 1941 года, когда полчища гитлеровской армии, не считаясь с огромными потерями, рвались к столице, пытаясь захватить ее. Автор пишет, почему Москва дорога советским людям, героически защищающим ее, не щадя жизни: «Все, что завоевал наш народ долгой, тяжелой борьбой многих поколений, все, что он создал своими руками в течение 24 лет Октябрьской революции,—все это в глазах советского народа воплощено в Москве».

Минц И. И., Разгон И. М. и *Сидоров А. А.* Великая Отечественная война. Гл. III. Разгром немецко-фашистских войск под Москвой.—В кн.: Наша великая родина. М. Госполитиздат. 1946, стр. 539-549.

В главе «Разгром немецко-фашистских войск под Москвой» дается краткий исторический обзор организации обороны Москвы во время октябрьского и ноябрьского наступлений немцев на столицу и операции Красной Армии по разгрому немецко-фашистских полчищ под Москвой в декабре 1941 г. Авторы указывают на значение Московского сражения в общем ходе Великой Отечественной войны.

Минц И. Великая Отечественная война Советского Союза.— М. Госполитиздат. 1947, стр. 20-26. (В помощь слушателю политшколы).

Глава «Разгром немецко-фашистских войск под Москвой» представляет краткий исторический очерк о великой битве за столицу в октябре-декабре 1941 года.

Шиловский Е. А. Разгром немецких войск под Москвой.— М. Госполитиздат. 1944. 32 стр.

Статья посвящена военным операциям под Москвой в октябре-декабре 1941 г. Автор отмечает политические и стратегические последствия победы под Москвой— первой великой победы в цепи последующих блестящих успехов Красной Армии.

Бачелис Н. Битва за Москву.— М. Госполитиздат. 1943. 32 стр.

В брошюре рассказывается об исторической битве за Москву в ноябре-декабре 1941 г. В главе «Москва изготовилась к бою» показан город в самые напряженные дни сражений, когда тысячи москвичей-патриотов в ответ на призыв Московского комитета партии взялись за оружие, чтобы не допустить врага в столицу.

Тельпуховский Б. Разгром немецких войск под Москвой.— «Исторический журнал», 1942, № 12, стр. 3-11.

Статья посвящена обороне столицы в октябре-ноябре 1941 г. и наступательной операции Красной Армии, приведшей к поражению немцев под Москвой в декабре 1941 г.

Васильев А. Разгром танковой армии Гудериана.— «Военная мысль», 1942, № 11-12, стр. 65-74.

Разгром частями Красной Армии немецкой танковой армии генерала Гудериана, который, выполняя директиву Гитлера о захвате Москвы с юга, подошел с передовыми танковыми частями к Московскому шоссе севернее Тулы к концу ноября 1941 г.

Сбытов Н. А. Сталинские соколы в разгроме немцев под Москвой.— «Октябрь», 1942, № 1-2, стр. 224-228.

О роли авиации в обороне Москвы и разгроме немцев под Москвой в декабре 1941 г. Автор описывает мужество и отвагу летчиков, уничтожавших технику противника.

Московская Гвардейская.— М. Госполитиздат. 1942. 120 стр. с илл.

Сборник очерков, статей и рассказов о боевых подвигах Первой гвардейской ордена Красного Знамени мотострелковой Московской дивизии в исторических сражениях за Москву в октябре-декабре 1941 г.

Московская область очищена от фашистов.— М. «Мол. гвардия». 1942. 31 стр. с портр. (В помощь комсомольцу-агитатору).

В сборнике помещены: статья секретаря МК и МГК ВКП(б) тов. А. С. Щербакова «Московская область очищена от немецко-фашистских захватчиков» и ряд других статей.

Разгром немцев под Москвой. (Признания врага).— М. Воениздат. 1943. 96 стр.

Сборник документов, составленный из отрывков приказов, донесений и распоряжений по германской армии, писем и дневников немецких солдат и офицеров, участвовавших в наступлении на Москву осенью и зимой 1941 г. Документы по своему содержанию систематизированы по разделам: 1. Расчеты немцев. 2. Поражение немецких войск на подступах к Москве. 3. Отступающая немецкая армия. 4. Оценка врагом боевых качеств Красной Армии.

В боях за Москву. Сборник рассказов, очерков и стихов.— М. Воениздат. 1942. 80 стр. (Б-ка красноармейца).

В сборнике помещены очерки о Москве периода наступления немцев на столицу (октябрь-ноябрь 1941 г.), о зенитчиках, летчиках, пехотинцах и танкистах, сражавшихся в эти дни за Москву (о подвиге партизанки-москвички, Героя Советского Союза Зои Космодемьянской, о славном автоматчике 1-й Московской гвардейской дивизии Павле Бирюкове и др.).

На защите родины. Сборник.— М. «Моск. большевик». 1945. 168 стр.

Сборник рассказов о боевых и трудовых подвигах молодых патриотов, воспитанников московской комсомольской организации. В нем помещены рассказы о Героях Советского Союза — Наташе Ковшовой, Марии Поливановой, погибших в неравном бою с фашистскими захватчиками на Московском фронте.

Кривицкий А. 28 героев-панфиловцев.— М. Госполитиздат. 1943. 38 стр. с илл.

Брошюра описывает подвиг 28 героев-панфиловцев (8-й гвардейской Краснознаменной дивизии имени генерала Панфилова), которые в ноябре 1941 г., в период 2-го наступления немцев на Москву, приняли бой с 50 немецкими танками и не пропустили врага к столице. Автор рассказывает о дивизии бесстрашных панфиловцев, о подвигах генерала Панфилова, воспитавшего чудо-богатырей.

Комсомол в боях за родину. Вступительная статья М. И. Калинина.—М. «Мол. гвардия». 1942, стр. 47-98; 107-120; 214-221; 227-230.

Сборник знакомит читателя с героической советской молодежью, которая по зову своей Родины стала с оружием в руках на защиту ее чести и свободы, на защиту ее столицы — Москвы. Отважным артиллеристам, танкистам и пехотинцам, бесстрашно сражавшимся за Москву в октябре-ноябре 1941 г., посвящены очерки: И. Попова — «Летопись подвига» (стр. 66-67),

В. Ставского — «Командир танка» (стр. 214-221), С. Крушинского — «Курсанты» (стр. 107-120).

О славных летчиках, охранявших столицу с воздуха, пишут Е. Кононенко в очерке «Талалихин» (стр. 47-65) и В. Кожевников — «Лука Муравицкий» (стр. 227-230). Жизнь и подвиги юных партизан Подмосковья описаны в очерках: А. Л. Космодемьянская — «Моя Зоя» (стр. 78-92), П. Лидов — «Таня» (стр. 93-98) и И. Кузин — «Записки партизана» (стр. 27-47).

Москва на вахте. — М. Огиз. 1941. 40 стр.

Очерки об отважных советских летчиках, зенитчиках, охранявших Москву от налетов вражеской авиации в 1941 г., о борьбе москвичей с зажигательными бомбами во время налетов фашистской авиации. Помещен рассказ Героя Советского Союза летчика Виктора Талалихина, открывшего счет уничтоженных таранами немецких самолетов на Московском фронте.

Богданов Н. Герои боев за Москву. — М. «Мол. гвардия». 1941. 31 стр. с илл.

В сборнике дано несколько очерков, рисующих эпизоды боев за Москву в 1941 г. Авторы рассказывают об отважном летчике-истребителе Иване Чулкове, об отряде парашютистов майора Старчак, о том, как советские бойцы бесстрашно уничтожали немецкие танки при попытке их прорваться к городу.

Петров Е. Москва за нами. — М. «Правда». 1942, стр. 3-26.

Путевые заметки писателя Е. Петрова, погибшего в дни Великой Отечественной войны. В очерках «Москва за нами», «Сегодня под Москвой» автор описывает напряженные дни сражений Советской Армии с гитлеровскими полчищами, рвавшимися к Москве. В очерках «Армия мародеров отступает», «Ответ огнем» автор рисует Подмосковье в дни отступления гитлеровской армии, оставившей следы насилий, убийств, грабежа

мирного населения. Показаны героизм советских бойцов и непоколебимая уверенность в победе над врагом.

Нилов Г. По военным дорогам Подмосковья.—М.-Л. Воениздат. 1942. 48 стр.

Очерки военного журналиста, рисующие доблесть и мужество советских солдат и офицеров, проявленные ими в декабрьских боях 1941 г. на подступах к Москве.

Разгром немецких войск под Москвой. Кинолетопись Великой Отечественной войны. (Иллюстрации — кадры из фильма).— М. Госкиноиздат. 1942. 52 стр. с илл.

Фильм посвящен крупнейшему сражению в Великой Отечественной войне, происходившему в октябре-декабре 1941 г. на подступах к столице.

Партизаны Подмосковья.— М. «Моск. большевик». 1941. 31 стр.

В брошюре зарисованы отдельные эпизоды борьбы партизанских отрядов с немецко-фашистскими захватчиками в оккупированных районах Московской области (1941 г.).

Народная героиня. (Сборник материалов о Зое Космодемьянской).— М. «Мол. гвардия». 1943. 64 стр. с портр. и илл.

Помещенный в сборнике биографический очерк П. Лидова «Таня» и воспоминания матери Зои рисуют жизненный путь юной партизанки от школьной скамьи до ее героической смерти в с. Петрищево. Другой очерк П. Лидова — «Пять немецких фотографий» рассказывает о фотоснимках, запечатлевших картину зверского убийства Зои Космодемьянской. В разделе «Мы отомстим за тебя, Зоя!» помещены взволнованные письма советских людей со всех концов нашей родины к матери Зои — Любови Тимофеевне Космодемьянской.

Кононенко Е. Бессмертие. Рассказ о восьми молодых советских людях, повешенных фашистско-немецки-

ми злодеями в г. Волоколамске.— М. Госполитиздат. 1942. 30 стр.

О мужестве молодых москвичей-партизан — юношей и девушек, попавших в плен к немцам и встретивших смерть, как подобает советским патриотам, с гордо поднятой головой.

Девушка из Кашина. Дневник и письма юной партизанки Ины Константиновой. (Подготовила к печати О. Чечеткина).— М. «Мол. гвардия». 1947. 255 стр. с илл. (Советская молодежь в Отечественной войне. Записки и документы).

Дневник, письма, документы и воспоминания юной партизанки Подмосковья. Они раскрывают читателям героический облик советской девушки, богатство и чистоту ее душевного мира, мужество и честь, любовь к жизни, смысл которой заключается в борьбе за счастье своей родины.

Индурский С. Лесная быль.— М. «Моск. большевик». 1943. 60 стр.

Очерки об отдельных эпизодах из боевой деятельности Осташевского партизанского отряда Московской области.

Чебарин А. Московские большевики — организаторы партизанской борьбы в Подмосковье.— «Моск. пропагандист», 1945, № 2, стр. 37-44.

В статье рассказывается, как московские большевики организовали партизанское движение в оккупированных немцами районах Московской области, как партизаны Подмосковья доблестно дрались за честь, свободу и независимость нашей родины.

МОСКВИЧИ В ОБОРОНЕ РОДНОГО ГОРОДА И ИХ ПОМОЩЬ ФРОНТУ

Альтер Л. Рабочие батальоны советской столицы.— «Исторический журнал», 1942, № 6, стр. 25-35.

В статье освещается история формирования московских добровольческих партийно-комсомольских батальонов, сыгравших большую роль в обороне столицы в октябре-ноябре 1941 г. Автор рассказывает, как проходила боевая учеба в батальонах, как патриоты возводили оборонительные рубежи под Москвой, и описывает первые эпизоды боевых операций батальонов.

Фрадкин Б. Рабочие батальоны столицы.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 2. М. Огиз. 1941, стр. 13-14.

Автор рассказывает, как по призыву партии в 1941 г. тысячи москвичей-патриотов вступали в рабочие батальоны, спешно проходили боевую учебу и героически защищали Москву.

Владимиров В. Идут батальоны.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 2. М. Огиз. 1941, стр. 15-16.

Об организации рабочих батальонов во всех районах Москвы для защиты города во время наступления гитлеровской армии в 1941 году.

В добровольческих отрядах москвичей.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 4-5, стр. 51-53.

В статье названы имена москвичей — рабочих, студентов, ученых, вступивших в добровольческие отряды для защиты Москвы.

Прокофьев А. Школа бесстрашных. Будущие истребители танков.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 5. М. Огиз. 1942, стр. 15-17.

Описание боевой учебы москвичей-патриотов в отряде истребителей танков в 1941 г.

За родину! Трудящиеся области на строительстве оборонительных рубежей.— М. 1942. 102 стр. с илл.

Сборник посвящен строительству оборонительных рубежей на подступах к Москве. В отдельных заметках, рассказах участников строительства, помещенных в сборнике, показан беспримерный трудовой героизм

москвичей, помогавших Красной Армии защищать столицу от нашествий гитлеровской армии.

Артемьев В. Неприступные рубежи.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 4-5. М. Огиз. 1941, стр. 54-56.

О героической работе москвичей по укреплению оборонительных рубежей на подступах к Москве.

Враг не пройдет. Опыт стахановцев — строителей оборонительного рубежа.— Б. м. 1941. 78 стр. с илл.

В брошюре кратко описывается опыт работы по введению механизации при строительстве оборонительных рубежей в Московской области. Показано, как трудящиеся-москвичи в рекордно короткие сроки возвели мощный оборонительный рубеж на подступах к Москве.

Фролов И. Плечом к плечу с Красной Армией.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 4-5. М. Огиз. 1941, стр. 63-65.

Секретарь Дзержинского РК ВКП(б) рассказывает о том, как трудящиеся Дзержинского района Москвы в период ноябрьских боев 1941 г. под Москвой строили противотанковые рвы, эскарпы, устанавливали щиты заграждения на подступах к Москве и неустанно увеличивали выпуск оборонной продукции на заводах района.

Погосов А. Растет мощь оборонительных сооружений.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 2. М. Огиз. 1941, стр. 20-22.

Об участии рабочих и работниц, инженеров и техников, служащих учреждений, студентов и домохозяек Кировского района в укреплении оборонительных рубежей вокруг Москвы.

Горин В. Рубеж сооружен.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 4-5. М. Огиз. 1941, стр. 53-54.

Автор статьи кратко описывает один из участков оборонительных сооружений Подмосковья, который возвели трудящиеся Свердловского района г. Москвы.

Защитим родную Москву! — М. «Мол. гвардия». 1941. 46 стр. с илл.

Сборник очерков, статей, стихов, посвященных обороне Москвы во время наступления немцев в 1941 г.

В статьях Е. Ярославского — «Москва», Ал. Толстого — «Москве угрожает враг» и др. отражена напряженная обстановка октября-ноября 1941 г., когда враг бросил все силы на Москву и судьба столицы зависела от стойкости и мужества защитников Москвы и организованности москвичей.

Глебов А. Москвичи в Великой Отечественной войне советского народа. Очерки.— М. Огиз. 1941. 39 стр.

Описание отдельных эпизодов героической борьбы москвичей с гитлеровской армией на подступах к столице в ноябре 1941 года. Автор рассказывает о жителях Москвы, отдающих все силы на защиту родного города.

Хаит Д. Патриоты Трехгорки.— М.-Л. Гизлегпром. 1942. 24 стр.

Сборник очерков о рабочих текстильной Трехгорной фабрики им. Дзержинского, которые в дни войны мобилизовали все силы на помощь фронту. Молодежь фабрики вступала в истребительные, санитарные батальоны столицы, участвовала в противовоздушной обороне города. Молодые работницы-патриотки были донорами, учились на курсах медицинских сестер и уходили на фронт.

Москва — семьям защитников родины.— М. «Моск. большевик». 1943. 88 стр.

В книге показаны различные виды помощи, оказываемой государственными и общественными организациями и трудящимися Москвы семьям фронтовиков.

Рихтер З. У нас нет сирот.— М. «Моск. большевик». 1942. 42 стр. с илл.

Содержание: Дети — жертвы фашистских зверств. Забота о детях. Женщины-патриотки. В Даниловском приемнике. Больница им. Русакова. В новой семье. В детском доме.

Рихтер З. Советский госпиталь.— М. «Моск. большевик». 1943. 64 стр. с илл.

Автор описывает работу госпиталей в Москве, лечение в них тяжелых ранений, рассказывает о самоотверженном труде медицинского персонала 1-го Московского Коммунистического красноармейского госпиталя.

Рихтер З. Священный дом.— М. «Моск. большевик». 1944. 36 стр. с илл.

Брошюра освещает работу женщин-общественниц (домохозяек, учительниц, работниц фабрик) в госпиталях Москвы во время войны.

ТРУДОВОЙ ГЕРОИЗМ МОСКВИЧЕЙ. СТАХАНОВСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

Московская промышленность работает для фронта.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 4-5. 1941, стр. 56-58.

О работе московских заводов, которые в ответ на выступление тов. Сталина 6 ноября 1941 г. мобилизовали все свои силы и проявили изобретательность и инициативу в производстве вооружения и боеприпасов.

Трудовая доблесть.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 3. М. Огиз. 1941, стр. 32-33.

По поводу проведения населением отдельных районов Москвы субботника в день XXIV годовщины Великой Октябрьской социалистической революции—7 ноября 1941 г., с целью укрепления обороны Москвы.

Селиванов Т. Местная промышленность и промкооперация в условиях Отечественной войны.—М. Госполитиздат. 1943. 64 стр. с диагр. (В помощь эконом. образованию кадров).

Брошюра освещает работу предприятий местной промышленности и артелей промысловой кооперации г. Москвы и Московской области за период 1941-1942 гг. Автор рассказывает об учебе молодых кадров местной промышленности, о социалистическом соревновании на предприятиях и в промкооперации за увеличение выпуска вооружения и боеприпасов.

Миронов И. Для фронта.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 4-5. М. Огиз. 1941, стр. 58-61.

О героическом труде рабочих и инженеров московских заводов в дни обороны Москвы, об их напряженной работе по выполнению военных заказов и перестройке производства для изготовления боеприпасов и снаряжения, необходимых Красной Армии.

Могучая сила соревнования патриотов.— В кн.: Героическая Москва. Вып. 3. М. Огиз. 1941, стр. 30-32.

О социалистическом соревновании в честь XXIV годовщины Октябрьской революции, развернувшемся на заводах и фабриках по инициативе 1-го Государственного подшипникового завода г. Москвы.

Козлова О. Социалистическое соревнование на предприятиях.— М. Госполитиздат. 1943. 25 стр. (Из опыта партийной работы в военное время).

Формы и методы социалистического соревнования и опыт его организации на различных предприятиях Москворецкого района города Москвы в период Великой Отечественной войны.

Черевков Б. Заменим ушедших на фронт.—М. «Моск. рабочий». 1941. 20 стр.

Автор показывает быструю перестройку работы за-

вода на военный лад. Он рассказывает о женщинах-патриотках Инструментального завода г. Москвы, которые в дни войны стали за станки, заменив ушедших на фронт.

Медведев Ф. и *Филиппов М.* Екатерина Барышникова и ее последователи.—М. «Моск. большевик». 1943. 32 стр. (Стахановцы военного времени).

Опыт бригады тов. Барышниковой и ее последователей, которые за счет улучшения организации труда и рационализации производства перевыполнили план с сокращенным количеством рабочих и тем самым указали новые пути для более рационального использования недоставшей в дни войны рабочей силы.

Олегсина О. Токарь Смирнов.— М. «Моск. большевик». 1944. 32 стр. (Стахановцы военного времени).

Брошюра описывает трудовой путь лауреата Сталинской премии, кадрового рабочего московского станкостроительного завода «Красный пролетарий» С. Ф. Смирнова, одного из передовых стахановцев дней Отечественной войны.

Левин К. Мастер ведет участок.— М. «Моск. большевик». 1943. 23 стр. (Стахановцы военного времени).

О патриоте В. Ф. Краснове — мастере литейного цеха завода «Динамо» (Москва), который в дни войны обучал молодых рабочих своему мастерству и успешно перестроил работу цеха в соответствии с требованиями военного времени.

Шашков А. Путь нашей бригады.— М. «Моск. большевик». 1944. 56 стр. с илл. (Стахановцы военного времени).

Автор брошюры, бригадир фронтовой молодежной бригады Московского завода внутришлифовальных станков, описывает опыт работы своей бригады во время войны в 1942-1944 гг.

Якуб Э. Ткацких дел мастер.— М. «Моск. большевик». 1944. 32 стр. (Стахановцы военного времени).

О лучшей стахановке периода Отечественной войны ткацкой фабрики Трехгорной мануфактуры Е. В. Севрюгиной, которая, проводив сына на фронт, перешла на обслуживание 10 станков, выполняя сменное задание на 124%. Своим трудом она показала пример молодым работницам, передавая им опыт своей 36-летней работы на ткацких станках.

Всехсвятский Г. М. Молодые инструментальщики.— М. «Моск. большевик». 1944. 35 стр. с илл.

Бригадир Георгий Всехсвятский рассказывает об опыте работы лучшей фронтовой молодежной бригады инструментальщиков г. Москвы. Записки характеризуют трудовую деятельность замечательного организатора, стахановца-фронтовика Г. Всехсвятского, предложившего поточный метод работы, который намного увеличил продукцию для фронта.

Низов А. Народный почин. Работа коллектива завода «Нефтегаз» по благоустройству Москвы.— М. «Моск. большевик». 1945. 39 стр. с илл.

Брошюра освещает почин коллектива московского завода «Нефтегаз», который в дни войны призвал трудящихся столицы и области развернуть работу по благоустройству и озеленению улиц, площадей, заводских и фабричных территорий. В брошюре имеется много фотографий, показывающих достижения работников «Нефтегаза» по благоустройству своей заводской территории.

Потемкин С. и *Владимиров А.* Третья очередь метро.— М. «Моск. большевик». 1945. 96 стр.

О героическом труде метростроевцев, построивших в дни Отечественной войны 3-ю очередь метро г. Москвы. Авторы показывают, что только советские люди могли в трудных условиях военного времени созда-

вать замечательные подземные дворцы метрополитена, по красоте и творческому замыслу не уступающие сооружениям мирного времени.

Федорова Т. В. Питомцы Метростроя.— М. «Моск. рабочий». 1946. 20 стр. с портр.

Инженер Метростроя, депутат Верховного Совета СССР, Т. В. Федорова описывает свой трудовой путь от рабочего до инженера Метростроя. Она коротко рассказывает о сооружении 3-й очереди метро в дни Великой Отечественной войны.

Великая Отечественная война. Художественный альбом под ред. В. А. Шкварикова. Вып. 1. Героическая оборона Москвы. (Комитет по делам искусств при СНК СССР).— М.-Л. «Искусство». 1942. 116 стр. с илл.

Художественный альбом, в котором собраны лучшие работы московских художников (рисунки, акварели, картины), посвященные защите г. Москвы от фашистских захватчиков. Большинство произведений сделано с натуры очевидцами и непосредственными участниками боевых событий.

МОСКВА В ПОСЛЕВОЕННОЙ СТАЛИНСКОЙ ПЯТИЛЕТКЕ ВОССТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА

Сталин И. В. Речь на предвыборном собрании избирателей Сталинского избирательного округа г. Москвы 9 февраля 1946 г.— М. Госполитиздат. 1946. 23 стр. с портр.

Молотов В. М. Речь на собрании избирателей Молотовского избирательного округа гор. Москвы 6 февраля 1946 года.— М. Госполитиздат. 1946. 15 стр. с портр.

Заседания Верховного Совета РСФСР 20-25 июня 1946 года. Седьмая сессия. Стенографический отчет.— М. Изд. Верх. Совета РСФСР. 1946, стр. 26-27; 32-38; 49-55.

Высказывания депутатов Верховного Совета о развитии городского хозяйства и строительства Москвы в новой сталинской пятилетке.

Речь депутата Г. М. Попова на сессии Верховного Совета СССР.— В кн.: Заседания Верховного Совета СССР (первая сессия) 12-19 марта 1946 года. Стенографический отчет. М. 1946, стр. 253-261; то же— «Моск. пропагандист», 1946, № 3, стр. 32-38.

Речь депутата Верховного Совета СССР, председателя Моссовета Г. М. Попова посвящена задачам дальнейшего развития промышленности Москвы и Московской области, пятилетнему плану развития городского хозяйства и осуществления генерального плана реконструкции Москвы.

Попов Г. М. Пятилетний план восстановления и развития городского хозяйства Москвы на 1946-1950 гг. Доклад на XX сессии Московского городского Совета депутатов трудящихся.— М. «Моск. рабочий». 1946. 55 стр.

Содержание: Основные задачи пятилетнего плана Москвы. Жилищное строительство и восстановление жилого фонда. Газификация и теплофикация города. Развитие водопровода и канализации. Городской транспорт и связь. Дорожно-мостовое хозяйство и благоустройство. Развитие производства строительных материалов. Увеличение производства товаров широкого потребления и развертывание торговли. Здравоохранение, народное просвещение и культура. Обеспечение кадрами городского хозяйства и развитие научно-исследовательских работ.

Попов Г. Задачи Московской партийной организации в связи с новым пятилетним планом.—«Партийное строительство», 1946, № 7-8, стр. 10-21; «Моск. пропагандист», 1946, № 4-5, стр. 4-16.

Из доклада т. Г. Попова на собрании актива Московской организации ВКП(б) 16 апреля 1946 года.

Тридцатилетие Московского Совета депутатов трудящихся.— «Моск. пропагандист», 1947, № 3, стр. 23-30.

Краткий исторический очерк деятельности Московского Совета депутатов трудящихся за 30 лет советской власти.

Отмечена роль Моссовета как боевого организатора масс и как органа государственной власти, которую он осуществлял под руководством В. И. Ленина, И. В. Сталина и столичной партийной организации. Освещены задачи Моссовета в связи с новым пятилетним планом.

Селиванов Т. А. Тридцатилетие Московского Совета депутатов трудящихся.— «Городское хозяйство Москвы», 1947, № 3, стр. 1-5.

Краткий обзор революционной и хозяйственно-организаторской работы Московского Совета депутатов трудящихся, начиная с Великой Октябрьской социалистической революции до наших дней. Подведены итоги выполнения трех сталинских пятилеток в промышленности и городском хозяйстве Москвы, отмечена роль Моссовета в годы Великой Отечественной войны, а также перечислены основные достижения в борьбе за выполнение первого года новой сталинской пятилетки 1945-50 гг.

Чечулин Д. Н. Очередные задачи в области архитектуры, планировки и строительства Москвы.—«Городское хозяйство Москвы», 1946, № 4-5, стр. 3-14.

Автор, главный архитектор Москвы, знакомит с планом предстоящих работ по реконструкции столицы в первой послевоенной пятилетке, останавливаясь на вопросах планировки, размещения нового строительства, транспорта и благоустройства Москвы.

Заславский А. М. Некоторые проблемы планировки и реконструкции Москвы.— «Городское хозяйство Москвы», 1947, № 1, стр. 5-12.

О вопросах улучшения транспорта, жилищного строительства, правильного использования территории города и обеспечения здоровых условий жизни населения Москвы и о ряде других проблем реконструкции Москвы, нашедших свое отражение в решениях XX сессии Московского Совета о пятилетнем плане восстановления и развития городского хозяйства Москвы.

Чечулин Д. Н. Москва в 1950 году.— «Краснофлотец». 1947, № 5, стр. 6-7 с илл.

Автор статьи — главный архитектор гор. Москвы— пишет о том, как будет выглядеть Москва в конце 1950 года после выполнения пятилетнего плана восстановления и развития городского хозяйства столицы. Статья касается как архитектурной реконструкции Москвы, так и изменений в благоустройстве Москвы,

развития ее транспорта и городского хозяйства. Иллюстрации изображают проект нового здания Академии наук СССР и проект фасада театра, строящегося на пл. Журавлева.

Петров Д. Машиностроение Москвы и Московской области в новой пятилетке.— «Моск. пропагандист», 1946, № 10, стр. 36-42.

Говоря о достижениях машиностроительных, станкостроительных и инструментальных заводов Москвы, автор знакомит с планом их дальнейшего развития в новой пятилетке.

Демьянюк Ф. С. Задачи Автозавода им. Сталина.— «Автомобильная промышленность», 1946, № 1, стр. 7-11.

О задачах ЗИС в новой пятилетке расширить объем производства по сравнению с довоенным уровнем в 2½ раза. Автор рассказывает, как совершенствуются технологические процессы и организация производства, чтобы обеспечить выпуск новой легковой машины и грузовых автомобилей более совершенной конструкции.

Акопов С. А. Автомобильная промышленность Москвы в новой пятилетке.— «Городское хозяйство Москвы», 1947, № 2, стр. 1-8 с илл.

О задачах развития автомобильной промышленности в новой пятилетке, увеличения выпуска автомобилей и освоения производства новых типов грузовых и легковых машин. Дается краткий отчет о работе московских автозаводов за первый год новой пятилетки.

Мулюкин Ф. П., Коптев В. И. Московский железнодорожный узел в новой пятилетке.— «Городское хозяйство Москвы», 1946, № 7-8, стр. 12-15.

Авторы характеризуют роль и значение Московского железнодорожного узла. Они перечисляют значительные реконструктивные мероприятия по развитию Московского железнодорожного узла, выполненные за годы сталинских пятилеток и за время Великой Оте-

чественной войны, и раскрывают перспективу дальнейшего развития реконструктивных работ, намеченных пятилетним планом восстановления и развития железнодорожного транспорта.

К статье приложена схема железных дорог Московского узла.

Доброхотов П. Транспорт Москвы и Московской области.— «Моск. пропагандист», 1946, № 10, стр. 42-45.

О пятилетнем плане развития всех видов транспорта г. Москвы и реконструкции Московского железнодорожного узла.

Катцен И. Е. Четвертая очередь московского метрополитена.— «Городское хозяйство Москвы», 1945, № 1, стр. 10-13.

О сооружении новой кольцевой линии метрополитена. Дана схема сети московского метрополитена с изображением новой кольцевой линии. Автор знакомит с теми техническими усовершенствованиями в эксплоатации метрополитена, которые будут применены в новой кольцевой магистрали.

Басс М. Г. Строительство дорог и мостов в Москве в 1946-1950 гг.— «Городское хозяйство Москвы», 1946, № 9-10, стр. 23-31 с илл.

Сообщается о плане дорожно-мостового строительства в Москве на 1946-1950 гг., включая реконструкцию и асфальтирование основных магистралей, площадей, строительство проездов по набережным, реконструкцию реки Яузы и пр. Дана схема строительства дорог и мостов в 1946-1950 гг. Подводится итог работ по дорожному благоустройству Москвы за годы сталинских пятилеток.

Пачкин В. Саратовский газ Москве.— М. «Моск. большевик». 1945. 56 стр. с илл.

Книга посвящена грандиозному строительству газопровода Саратов-Москва, начатому еще в дни Великой Отечественной войны по указанию товарища Сталина.

Колотыркин И. М. Развитие газового хозяйства Москвы в новой пятилетке.— «Городское хозяйство Москвы», 1946, № 7-8, стр. 1-5.

Изложение плана развития газового хозяйства Москвы на 1946-1950 гг., который предусматривает три новых источника газоснабжения. Приложена схема распределения газа в Москве.

Фирюбин Н. П. Производство предметов широкого потребления промышленностью Москвы в новой пятилетке.—«Городское хозяйство Москвы», 1946, № 6, стр. 3-10 с илл.

Статья знакомит с планом развития производства предметов широкого потребления на 1946-1950 гг. Дано описание выставки товаров широкого потребления, изготовленных предприятиями Москвы в 1946 г. в Москве.

Лапшин М. В. Развитие водоснабжения и канализации Москвы в новой пятилетке.— «Городское хозяйство Москвы», 1946, № 11-12, стр. 26-31.

Заславский А. М. Озеленение и благоустройство Москвы.— «Городское хозяйство Москвы», 1945, № 1, стр. 13-17 с илл.

Автор приводит ряд фактов, характеризующих начавшееся весной 1945 г. движение за озеленение и благоустройство городских районов и фабрично-заводских кварталов Москвы. Перечисляются работы по расчистке пустырей и свалок, восстановлению и приведению в порядок садов, парков, скверов, озеленению заводских площадок.

Проферансов Д. П. Работы по озеленению Москвы в 1946 году.— «Городское хозяйство Москвы», 1946, № 6, стр. 13-17, 2 л. илл.

Статья знакомит с программой работ, начатых в 1946 г., по приведению в порядок и реконструкции зеленого хозяйства Москвы. Описывается состояние садов и бульваров центральной части города. К статье приложена диаграмма распределения зеленых насаждений в черте города.

Промыслов В. Ф. Жилищное строительство в Москве в новой пятилетке.— «Городское хозяйство Москвы», 1946, № 11-12, стр. 19-25.

О плане жилищного строительства в Москве, который выражается в создании 3 млн. квадратных метров новой жилой площади за 1945-1950 гг.

Яковлев А. Г. Сталинский район столицы в новой пятилетке.— «Городское хозяйство Москвы», 1947, № 1, стр. 13-22 с илл.

Статья освещает широкие перспективы хозяйственного и культурного развития Сталинского района столицы в новой пятилетке. Иллюстрации воспроизводят проекты строящихся в настоящее время жилых домов и театра Сталинского района. Помещены также фотоснимки с новых зданий и станций метро, построенных в довоенные годы в районе.

НАУКА, ПРОСВЕЩЕНИЕ, ПЕЧАТЬ, ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО В СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ МОСКВЕ

РАЗВИТИЕ СОВЕТСКОЙ НАУКИ

Сталин И. В. Речь на приеме в Кремле работников высшей школы 17 мая 1938 г.— В кн.: И. Сталин. О Ленине. М. Госполитиздат. 1945, стр. 41-42.

Молотов В. М. О высшей школе. Речь на Первом Всесоюзном совещании работников высшей школы 15 мая 1938 г.— М. Госполитиздат. 1938. 24 стр.

Вавилов С. И. Советская наука на новом этапе.— М. Изд-во Акад. наук СССР. 1946. 104 стр. (Акад. наук СССР).

Сборник статей С. И. Вавилова, в которых рассматривается развитие русской науки от дореволюционных времен до наших дней. Автор дает оценку значения науки в нашей стране за годы советской власти, ее роли в развитии мировой науки и намечает перспективы ее дальнейшего развития, останавливаясь на основных научных проблемах Академии наук СССР, поставленных пятилетним планом восстановления и развития народного хозяйства.

Роль русской науки в развитии мировой науки и культуры. Научная конференция 5-12 июня 1944 г. Программы и тезисы докладов.— М. Изд. МГУ. 1944. 103 стр. (Моск. орд. Ленина гос. ун-т им. М. В. Ломоносова).

Программы и тезисы докладов, прочитанных на пленарных и секционных (по факультетам) заседаниях научной конференции 1944 г. в Московском университете.

В кратком изложении подводятся итоги научным достижениям в нашей стране в советское время и в дореволюционный период по различным отраслям на-

учных знаний. В частности отмечаются большие заслуги московских научных учреждений и выдающихся московских ученых в развитии мировой науки.

Академия наук СССР.

Об избрании товарища И. В. Сталина почетным членом Академии наук СССР. Постановление общего собрания Академии наук СССР от 22 декабря 1939 года.— «Вестник Акад. наук СССР», 1939, № 11-12, стр. 1-3.

Избрание Вячеслава Михайловича Молотова почетным академиком Академии наук СССР.— «Вестник Акад. наук СССР», 1946, № 11-12, стр. 5-23 с илл.

220 лет Академии наук СССР. 1725-1945. Справочная книга.— М.-Л. Акад. наук СССР. 1945. 327 стр., 21 л. илл.

Справочная книга Академии наук СССР содержит устав Академии, список входящих в ее состав действительных членов и членов-корреспондентов и описание ее структуры по отделениям. Даны краткие сведения обо всех научно-исследовательских институтах Академии наук, научных обществах, комиссиях, музеях, архиве, библиотеках, лабораториях и издательствах. Приведены цифровые данные о численном составе академиков, научных сотрудников, аспирантов и докторантов на 1 января 1945 г. Во введении дан краткий очерк истории развития Академии наук со дня основания до наших дней и перечень наиболее выдающихся достижений Академии во всех областях знаний до Великой Октябрьской социалистической революции и в советское время.

Князев Г. А. Краткий очерк истории Академии наук 1725-1945.— М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 1945. 92 стр. с илл.

На стр. 76-89 очерка говорится о новом этапе в истории Академии наук СССР, наступившем с 1934 го-

да, когда постановлением правительства она была переведена из Ленинграда в Москву и приобрела еще большее значение как руководящий центр научной работы в СССР, направленной на удовлетворение запросов социалистического строительства.

Юбилейная сессия Академии наук СССР, посвященная 25-летию Великой Октябрьской социалистической революции 1917-1942.— М.-Л. Изд-во. Акад. наук СССР. 1943. 248 стр. (Акад. наук СССР).

Доклады на общем собрании юбилейной сессии Академии наук СССР 15-18 ноября 1942 года, посвященные 25-летию деятельности Академии наук СССР и развитию научных знаний за это время.

Математика и естествознание в СССР. Очерки развития математических и естественных наук за 20 лет.— М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 1938. 1007 стр. с илл., 8 л. портр. и карт. (Акад. наук СССР).

Физико-математические науки. Под ред. акад. А. Ф. Иоффе.— М.-Л. Изд-во Акад. наук. СССР. 1945. 78 стр. (Акад. наук СССР. 220 лет. 1725-1945. Очерки по истории Акад. наук).

Советская техника за 25 лет. Под ред. акад. И. П. Бардина, акад. Н. Г. Бруевича, акад. А. М. Терпигорева и др.— М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 1945. 208 стр. (Акад. наук СССР. Отделение технических наук).

Химические науки. Сборник под ред. С. И. Вольфковича.— М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 1945, стр. 38-110. (Акад. наук СССР. 220 лет. 1725-1945. Очерки по истории Акад. наук).

Раздел: Химия в Академии наук в советский период.

Успехи биологических наук в СССР за 25 лет. 1917-1942. Сборник статей. Отв. ред. Л. А. Орбели.—

М.-Л. 1945. 356 стр. (Акад. наук СССР. Отделение биологических наук).

Успехи геолого-географических наук в СССР за 25 лет. Сборник статей. Отв. ред. акад. В. А. Обручев.— М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 1943. 199 стр. (Акад. наук СССР. Отделение геолого-географических наук).

Двадцать пять лет исторической науки в СССР. Под ред. акад. В. П. Волгина, акад. Е. В. Тарле и члена-корреспондента Акад. наук А. М. Панкратовой.— М.-Л. Акад. наук СССР. 1942. 219 стр. (Акад. наук СССР. Ин-т истории).

Лингвистические и литературоведческие науки. Под ред. И. И. Мещанинова.—М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 54 стр. (Акад. наук СССР. Очерки по истории Акад. наук).

Московский государственный университет

Московский государственный университет к XX-летию Великой Октябрьской социалистической революции.— М. Изд. Мос. гос. ун-та. 1937. 129 стр. с илл.

Деятельность МГУ в 1917-1937 гг. Описана организационная структура университета и работа факультетов и научно-исследовательских институтов, Ботанического сада и библиотеки МГУ.

Очерки по истории Московского университета. Под ред. проф. В. И. Лебедева, доц. Я. И. Линкова и проф. З. Я. Белецкого. Ч. 2.— В кн.: Ученые записки Московского государственного университета. Юбилейная серия. Вып. LI. История. М. Изд. МГУ. 1940, стр. 63-104.

Главы, посвященные истории Московского государственного университета после Великой Октябрьской социалистической революции (1919-1921 гг.; 1922-1934 гг.; 1935-1940 гг.), представляют собой очерки развития

организационных форм учебной и научно-исследовательской работы МГУ.

Перечислены важнейшие достижения ученых МГУ, способствующие развитию социалистической промышленности и сельского хозяйства.

Гнеденко Б. В. Очерки по истории математики в России.— М.-Л. Гостехиздат. 1946. § 18. Московская математическая школа, стр. 173-184.

Возникновение и развитие московской математической школы, связанной с именами двух крупных математиков — Д. Ф. Егорова (1869-1930) и Н. Н. Лузина (род. в 1883) и завоевавшей после Октябрьской революции мировое первенство в области теории функций.

Физика в Московском университете. 1755-1940. Под ред. А. С. Предводителева и А. С. Тимирязева.— В кн.: Ученые записки Московского государственного университета. Юбилейная серия. Вып. LII. М. МГУ. 1940, стр. 177-236.

Главы, освещающие развитие физики от 1917 года до 1940 г.

Астрономия в Московском университете.— В кн.: Ученые записки Московского государственного университета. Юбилейная серия. Вып. LVIII. Астрономия. М. Изд. МГУ. 1940, стр. 103-164.

Части 2-4 этого выпуска посвящены истории Московской астрономической обсерватории и Астрономо-геодезического научно-исследовательского института, Государственного астрофизического института и Государственного астрономического института им. Штернберга при МГУ.

Химия в Московском университете. 1755-1940 гг. Под ред. Е. С. Пржевальского.— В кн.: Ученые записки Московского университета. Юбилейная серия. Вып. LIII. Химия. М. Изд. МГУ. 1940, стр. 3-12, 113-130.

Развитие химии в Московском университете в советское время освещено в статьях Н. Д. Зелинского «Химия в Московском университете с его основания до настоящего времени» и Е. С. Пржевальского «Работа лабораторий химического факультета и института за советский период».

География в Московском университете. 1755-1940 гг. Под ред. проф. И. А. Витвер.—В кн.: Ученые записки Московского государственного университета. Юбилейная серия. Вып. LV. География, стр. 53-163 с илл.

Сборник знакомит с историей развития географического факультета МГУ и его ролью в развитии физической и экономической географии, геоморфологии и картографического образования. В статье А. Баркова и Н. Баранского «Университетская география и средняя школа» отмечена помощь университета средней школе. Освещена роль географов МГУ в осуществлении реформы школы после известного постановления партии и правительства от 16 мая 1934 г. и в создании учебников по географии для средней школы.

Геология, почвоведение и грунтоведение. Под ред. проф. Д. Г. Виленского.—В кн.: Ученые записки Московского государственного университета. Юбилейная серия. Вып. LVI. Геология. Почвоведение. Грунтоведение. Стр. 38-101.

Для характеристики развития в советское время геологии, почвоведения и грунтоведения представляют интерес следующие главы исторического обзора «Геологические науки в МГУ. 1755-1940»: «Кафедра геологии от Великой Октябрьской социалистической революции до организации Московского геолого-разведочного института (1917-1930)», «Геология в МГУ на службе географии и почвоведения (1930-1939)», «Современное состояние» [геологических наук в МГУ, 1939-1940 гг.]. Отдельные статьи сборника посвящены истории минера-

логии и петрографии в МГУ, его палеонтологической лаборатории, кафедре земледелия и почвоведения, деятельности института почвоведения, кафедре географии почв, кафедре грунтоведения и работе геолого-почвенного факультета по распространению знаний о почвах среди колхозного и совхозного актива.

Зоология. Под ред. Л. А. Зенкевича, Ф. А. Лаврехина, Б. С. Матвеева, С. Д. Юдищева.— В кн.: Ученые записки Московского государственного университета. Юбилейная серия. Вып. LIV. Биология. М. Изд. МГУ. 1940. 371 стр.

В сборнике дана история развития зоологии, антропологии и ботаники в Московском государственном университете в 1755-1940 гг., история биологического факультета, научно-исследовательских институтов, зоологического музея МГУ, студенческих научных кружков с 1917 по 1939 г. и Московского общества испытателей природы. Характеризуется научная и педагогическая деятельность старейших московских ученых в советский и дореволюционный период — К. А. Тимирязева, Н. М. Кулагина, М. А. Мензбира, Н. К. Кольцова, Д. Н. Анучина и др.

Другие высшие учебные заведения и академии

Двадцать лет Военно-воздушной ордена Ленина академии Красной Армии им. Жуковского. 1922-1942. Юбилейный сборник научных трудов. Т. I.— М. Изд. Академии. 1942, стр. 7-14 с илл. (Военно-возд. ордена Ленина академия Красной Армии им. Жуковского).

Под названием «Двадцать лет академии» в сборнике помещен краткий очерк истории Военно-воздушной академии Красной Армии им. Жуковского, начало которой было положено еще «Теоретическими курсами» подготовки летчиков, организованными Н. Е. Жуковским во время первой мировой войны. Отмечены роль академии

в создании воздушного флота СССР, ее научно-исследовательская работа по теоретическим и практическим вопросам авиации и воздухоплавания и большая учебная работа по подготовке специалистов — конструкторов, инженеров и командиров для авиационных частей Красной Армии.

Очерк истории Военно-инженерной академии имени В. В. Куйбышева.— М. Изд. ВИА. 1945, стр. 44-74.

В главах «Военно-инженерная академия в период от Великой Октябрьской социалистической революции до Великой Отечественной войны» и «Военно-инженерная академия в Великой Отечественной войне» освещается московский период (с 1929 г.) существования академии, когда научная и учебная работа ее получила наибольший размах.

Подытоживаются основные достижения коллектива академии в научно-исследовательской работе и в деле подготовки военных инженеров различных специальностей для Красной Армии. Отмечено непосредственное участие профессорского состава академии в оборонном строительстве нашей Родины и в выполнении великих планов строительных работ в период сталинских пятилеток (в строительствах Волховстроя, Днепростроя, канала Москва-Волга, метрополитена и т. д.).

Московский энергетический институт имени В. М. Молотова. 1905-1940.— М.-Л. Гос. энергетич. изд-во. 1940. 88 стр. с илл. и портр. На обл.: 35 лет МЭИ имени В. М. Молотова.

Сборник очерков и статей об учебной и научно-исследовательской работе института.

Московский институт стали им. И. В. Сталина. 1919-1944.— М. Гос. науч.-техн. изд-во лит. по черной и цветной металлургии. 1944. 80 стр. с илл.

Книга посвящена 25-летию учебной и научно-исследовательской работы института, созданного на базе металлургического факультета Московской горной академии. Отмечена роль и значение института в подготовке кадров специалистов, в развитии металлургии высококачественных сталей и ферросплавов.

XXV лет Московского ордена Ленина химико-технологического института им. Д. И. Менделеева. 1920-1945.— М.-Л. Гос. науч.-техн. изд. хим. лит-ры: 1945: 135 стр. с илл., 1 л. портр. (Нар. ком. хим. пром-сти).

Сборник посвящен 25-летию Московского химико-технологического института им. Д. И. Менделеева, созданного в 1920 году.

Статьи знакомят с 25-летней деятельностью института по подготовке кадров высококвалифицированных специалистов для химической промышленности и с научно-исследовательской работой его кафедр по разработке научных проблем, имеющих большое значение для развития нашей химической промышленности.

Сельскохозяйственная академия имени К. А. Тимирязева. — М. «Сельхозгиз». 1946. 392 стр. с илл., 15 л. илл.

Сборник статей, составленных к 75-летию Московской сельскохозяйственной академии имени Тимирязева.

Краткий исторический очерк «Тимирязевская академия» (1918-1940, стр. 98-154), написанный Л. Л. Балашевым, рисует основные этапы ее развития в советское время.

В ряде исторических очерков освещена научная и учебная работа отдельных кафедр и работа учебно-вспомогательных учреждений академии с основания их до 1940 г.

175 лет Первого Московского государственного медицинского института.—М. Медгиз. 1940. 437 стр. с илл. и портр., 9 л. портр.

В статье Д. Страшуна «175 лет» прослежена история Первого Московского государственного медицинского института, созданного в 1930 г. на базе медицинского факультета МГУ.

Остальные статьи представляют собой обзор работы всех кафедр и клиник Медицинского института от их возникновения до 1940 года. Приводятся биографические сведения обо всех крупных ученых-медиках института.

Герцензон А. А. 185 лет юридического образования в Москве. Доклад.—Ученые записки. (Моск. юрид. ин-та НКЮ СССР). 1941. Вып. 3, стр. 88-110.

Докладчик кратко характеризует историю высшего юридического образования в Москве за период с 1755 по 1917 г. и подробнее останавливается на развитии советского юридического образования после 1917 г. и на десятилетней деятельности Московского юридического института НКЮ СССР.

10 лет Академии архитектуры СССР. Материалы к VI сессии Академии архитектуры СССР.—М. 1944. 99 стр. (Академия архитектуры СССР. 1934-1944).

В первом разделе книги дан общий обзор деятельности Академии за десять лет — с января 1934 г. до 1944 г.— и описание ее структуры. Второй раздел посвящен научно-исследовательской и творческой деятельности учреждений Академии. Отмечена большая работа Академии в области изучения архитектурного наследия прошлого, а также большая роль Академии в распространении архитектурной культуры и в архитектурном образовании.

Сборник информационных материалов Академии педагогических наук РСФСР.— М. Акад. педагогич. наук РСФСР. 1944. № 1. 38 стр.

В № 1 сборника помещены правительственные постановления об организации Академии педагогических наук в Москве с разъяснением ее задач и обязанностей.

Даны сведения о работе институтов, входящих в систему Академии, музея, библиотеки по народному образованию и Центрального дома художественного воспитания детей.

Крупнейшие культурно-просветительные учреждения

Тетерин С., Чумбаров Н. Центральный музей В. И. Ленина.— М. «Моск. рабочий». 1940. 212 стр. с илл.

Книга раскрывает содержание экспозиций музея В. И. Ленина, являющегося народной школой, которая помогает изучать историю большевистской партии. Авторы рассказывают о многочисленных документах, фотографиях, листовках, газетах, журналах, книгах Ленина и Сталина, которые воспроизводят незабываемый образ Ленина, содружество и неразделимость идей двух величайших вождей пролетариата — Ленина и Сталина.

Восемьдесят лет на службе науки и культуры нашей Родины. Под ред. Н. Н. Яковлева.— М. 1943. 248 стр. с илл. (Гос. библиотека СССР им. В. И. Ленина. 1862-1942).

Сборник статей, посвященных 80-летней деятельности крупнейшей библиотеки СССР — Государственной ордена Ленина библиотеки СССР им. В. И. Ленина. Книга дает историю библиотеки, сообщает о книжных и рукописных богатствах ее и об организации и развитии библиотечной и библиографической работы библиотеки до революции и в советское время, включая и период Великой Отечественной войны.

Шамурин Е. И. Государственная центральная книжная палата за 15 лет.— «Сов. библиография», 1935, № IV (12), стр. 7-40.

15 лет деятельности Государственной центральной книжной палаты, начало созданию которой в Москве положил подписанный В. И. Лениным 30 июня 1920 г. декрет о советской библиографии.

Автор дает краткий очерк истории организации и развития государственной библиографии в СССР за пятнадцать лет существования Книжной палаты (1920-1935).

Шпигельгляс С. Всесоюзная книжная палата.—«Большевистская печать», 1940, № 20, стр. 27-30.

Заметка, освещающая основные задачи Всесоюзной книжной палаты. Автор дает несколько ярких фактов и цифр, показывающих рост государственной библиографии в СССР.

Государственный Политехнический музей. (Путеводитель).—М. 1939. 120 стр. с илл., 1 л. план. (Нар. ком. просв. РСФСР. Музейно-краевед. отдел).

Путеводитель дает описание научно-экспозиционных отделов одного из старейших музеев Москвы и показывает, что за годы сталинских пятилеток он стал крупнейшим технико-экономическим музеем, отражающим и пропагандирующим достижения советской науки в социалистической промышленности и сельском хозяйстве СССР.

Замятина А. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Популярный очерк.—М.-Л. «Искусство». 1940. 137 стр., 5 л. илл.

Описание хранящихся в музее памятников искусства древнего Востока, древней Греции, Рима и Западной Европы, а по разделу графики — памятников русского и советского искусства. Во введении дана краткая справка о возникновении и развитии музея изобразительных искусств, занимающего ныне первое место среди художественных музеев Москвы.

Десять лет Московского планетария (1929-1939).— М. «Моск. рабочий». 1939, стр. 3-26, 150-167 с илл., черт.

Сборник, посвященный десятилетию Московского планетария — единственного планетария в Советском

Союзе. Вводная статья рассказывает о научно-пропагандистской работе планетария за десять лет. Статья «Техника планетария за 10 лет» дает представление об устройстве планетария и его аппаратов.

Мейер К. И. Ботанический сад.— В кн.: Ученые записки Московского государственного университета. Юбилейная серия. Вып. LIV. Биология. М. Изд. МГУ. 1940, стр. 332-339.

Краткая историческая справка о Ботаническом саде в Москве. Статья знакомит с деятельностью Ботанического сада в настоящее время как самостоятельного научно-просветительного учреждения, находящегося в системе биологического факультета МГУ.

Путеводитель по Московскому зоопарку. Сост. коллективом работников Московского зоопарка под общ. ред. проф. Б. М. Житкова.— М. «Моск. рабочий», 1940. 176 стр. с илл.

Путеводитель содержит краткое описание и фотографии животных, размещенных на старой и новой территориях. Путеводителю предпослана вводная статья «Прошлое и настоящее Зоопарка».

Писаревский Д. Парки культуры и отдыха.— М. «Моск. рабочий». 1940. 201 стр. с илл.

Книга освещает опыт культурно-массовой работы лучших парков культуры и отдыха Советского Союза, в частности Московского Центрального парка культуры и отдыха им. М. Горького.

Выдающиеся деятели науки и народного просвещения

Сталин И. В. О Ленине.— Л. Госполитиздат. 1945. 70 стр.

Ленин Владимир Ильич. Краткий очерк жизни и деятельности.— (М.). Госполитиздат. 1946. 298 стр., 1 л. илл. (Ин-т Маркса-Энгельса-Ленина при ЦК ВКП(б).

Иосиф Виссарионович Сталин. Краткая биография. Изд. 2, испр. и дополн. Сост. Г. Ф. Александров, М. Р. Галактионов, В. С. Кружков (и др.).— М. Госполитиздат. 1947. 243 стр. (Ин-т Маркса-Энгельса-Ленина при ЦК ВКП(б).

Шерман Н. С. Сталинские премии. Справочник.— М. «Советская наука». 1945. 178 стр. (Комитет по Сталинским премиям в области науки и изобретательства при СНК СССР).

В справочник включены все основные постановления СНК СССР об учреждении и о присуждении Сталинских премий в области науки и изобретательства, искусства и литературы за 1941-1942 гг. Кроме того, дан алфавитный список всех лауреатов Сталинской премии за эти годы.

Лауреаты Сталинской премии — ученые Московского государственного университета.— М. Изд. МГУ. 1941. 52 стр. с илл. (Моск. ордена Ленина гос. ун-т им. М. В. Ломоносова).

Краткие обзоры деятельности ученых МГУ: А. Н. Фрумкина, А. Н. Колмогорова, И. С. Курнакова, Л. С. Понтрягина, С. Л. Соболева, З. С. Родионова, А. А. Захваткина, Н. С. Акулова, Г. С. Ландсберга, получивших Сталинские премии в 1941 году за выдающиеся заслуги в области математики, физики, химии и биологии.

Голубев В. В. Николай Егорович Жуковский (1847-1921).— (М.). Изд-во Бюро новой техники НКАП. 1941. 95 стр. с илл. (Центральный аэро-гидродинамический институт имени проф. Н. Е. Жуковского).

Очерк жизни, научной и педагогической деятельности выдающегося ученого-исследователя в области теоретической механики, которым были созданы в Москве два крупнейших научных центра авиации — Центральный

аэро-гидродинамический институт (ЦАГИ) и Военно-воздушная ордена Ленина академия им. Жуковского.

Напряженной научной и организационной деятельности Н. Е. Жуковского после Октябрьской революции посвящены последние страницы этой книги (79-94).

Голубев В. В. Академик Сергей Алексеевич Чаплыгин. К 50-летию научной и общественной деятельности.— «Известия Акад. наук СССР». Отделение технических наук. 1941, № 3, стр. 5-10.

Краткая справка о научно-исследовательской, научно-организационной и педагогической деятельности ученика и последователя Н. Е. Жуковского — акад. С. А. Чаплыгина, открывшего широкие возможности для развития советской авиации своими научными достижениями в области аэродинамики.

Президент Академии наук академик Сергей Иванович Вавилов.— «Вестник Акад. наук СССР», 1945, № 7-8, стр. 29-31 с портр.

Биографическая справка о выдающемся физике, академике Сергее Ивановиче Вавилове, избранном 17 июля 1945 года президентом Академии наук СССР. Отмечена преподавательская деятельность С. И. Вавилова на физико-математическом факультете Московского университета с 1919 по 1932 г. и его научно-организационная деятельность в Москве и Ленинграде.

Наметкин С. С. Президент Московского общества испытателей природы академик Николай Дмитриевич Зелинский. К 80-летию со дня рождения.— М. Моск. о-во испытателей природы. 1941. 78 стр.

Очерк жизни и научной деятельности крупнейшего химика, советского ученого Н. Д. Зелинского, с 1935 г. являющегося президентом Общества испытателей природы.

Алексей Николаевич Бах. Вступительная статья А. И. Опарина и Н. М. Сисакяна. Библиографию сост. О. А. Губырина.— М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 1946. 60 стр. с портр. (Акад. наук СССР. Материалы к биобиблиографии ученых СССР).

Брошюра содержит основные даты жизни и научной деятельности Героя Социалистического Труда биохимика А. Н. Баха, краткую характеристику научной, организационной и практической его деятельности, список литературы о его жизни и трудах и библиографию трудов ученого.

Варсанофьева В. А. Алексей Петрович Павлов и его роль в развитии геологии (1857-1930). Изд. 2, испр. и дополн.—М. Моск. о-во испытателей природы. 1947. 392 стр. с табл., илл. и портр. (Моск. о-во испытателей природы).

Биография А. П. Павлова, анализ его научных работ и оценка их значения для развития советской геологии. Отдельные главы посвящены характеристике А. П. Павлова как профессора МГУ и основателя геологической школы в Москве.

Шатский Н. С. Андрей Дмитриевич Архангельский (1879-1940).— М. 1944. 60 стр. с илл., портр. (Моск. о-во испытателей природы).

Материалы для биографии выдающегося исследователя в области геологии, академика А. Д. Архангельского. Автор сообщает сведения об общественно-педагогической деятельности А. Д. Архангельского в Москве, о его работе по организации геологических исследований в Академии наук СССР и намечает основные направления его научного творчества.

Богданов В. В. Дмитрий Николаевич Анучин. Антрополог и географ (1843-1923).— М. 1941. 67 стр. (Московское общество испытателей природы. 1807-1940. Историческая серия № 18).

Биография профессора Московского университета Д. Н. Анучина, выдающегося географа, антрополога и основателя московской географической школы.

Смирнов В. Академик-большевик В. Р. Вильямс (1863-1939). Очерк.—«Октябрь», 1941, кн. 1, стр. 156-178.

Биография почетного ректора Сельскохозяйственной академии им. К. А. Тимирязева, крупного ученого в области почвоведения. Биография В. Р. Вильямса, непосредственно связанная с историей академии, дает картину состояния сельскохозяйственной науки в дореволюционное время и в советский период до 1939 года.

Новиков С. А. Тимирязев.— М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 1946. 127 стр. с илл. (Акад. наук СССР).

Краткое описание жизни и деятельности мирового ученого, ботаника-физиолога, создавшего свою научную школу, профессора Московского университета и Петровской сельскохозяйственной академии (1843-1920). Впоследствии академии присвоено было имя К. А. Тимирязева.

На стр. 106-123 автор пишет о советском периоде жизни К. А. Тимирязева и о значении его научных трудов в развитии советской биологии.

Мещанинов И. И. и *Чернов А. Г.* Владимир Леонтьевич Комаров.— М. Сельхозгиз. 1944. 124 стр. с илл., 1 л. портр.

Книга посвящена деятельности академика и депутата Верховного Совета СССР В. Л. Комарова — крупнейшего натуралиста-ботаника и историка естествознания, государственного и научно-общественного деятеля. Автор останавливается на основных этапах и итогах деятельности Академии наук и на тех задачах, которые она решала под руководством В. Л. Комарова, избранного в 1936 г. президентом Академии. В. Л. Комаров со своими энциклопедическими знаниями природы и хозяйства нашей страны, любовью к своему народу,

преданностью науке и цивилизации обеспечивал в работе научного центра Союза тесную связь с практикой Советского государства, с интересами социалистического хозяйства и культуры.

Памяти академика Михаила Александровича Мензбира. (1885-1935).— М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 1937, стр. 3-37.

Краткая биография акад. М. А. Мензбира, характеризующая его научную и педагогическую деятельность в области зоологии.

Матвеев Б. С. и *Дружинин А. Н.* Жизнь и творчество А. Н. Северцова (1866-1936).— В кн.: Памяти академика А. Н. Северцова. Сборник статей в двух томах. Т. I. М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 1939, стр. 7-55.

Очерк жизни, научной, популяризаторской и педагогической деятельности московского ученого, одного из самых выдающихся биологов современности, посвятившего всю свою жизнь развитию материалистических основ эволюционной теории Дарвина. Статья рисует цельный образ А. Н. Северцова как человека, ученого, профессора и учителя.

Северцова Л. Б. Алексей Николаевич Северцов. Биографический очерк.— М.-Л. Изд-во Акад. наук СССР. 1946, стр. 238-368.

Биографический очерк, написанный женою Алексея Николаевича Северцова, его другом и неутомимым помощником в научной работе.

Последние главы книги относятся к советскому периоду жизни и научной деятельности А. Н. Северцова. Они дают много интересных черт, характеризующих условия работы и жизни деятелей науки в Москве в период гражданской войны и социалистического строительства.

Яковлев А. Николай Нилович Бурденко (1878-1946).— М. Наркомздрав СССР. Ин-т санитарного просвещения. 1945. 28 стр. с портр.

Жизнь и деятельность профессора 1-го Московского медицинского института акад. Н. Н. Бурденко, работы которого в области нейрохирургии (хирургии головного мозга и нервной системы) имеют мировое значение. Автор рассказывает о научно-организационной и общественной деятельности Н. Н. Бурденко как основателя и руководителя Нейро-хирургического института в Москве, как депутата Верховного Совета СССР и как главного хирурга Красной Армии во время Отечественной войны.

Балтин М. М. Академик Михаил Иосифович Авербах.— «Советское здравоохранение», 1944, № 10-11, стр. 58-61.

Некролог виднейшего представителя советского здравоохранения, крупного офтальмолога, академика М. И. Авербаха (1872-1944). Отмечены значение врачебной, научной и педагогической деятельности М. И. Авербаха и заслуги его как руководителя глазной больницы в Москве и организованного с 1936 г. на базе этой глазной больницы Центрального института офтальмологии им. Гельмгольца.

Минц И. И. Академик Емельян Михайлович Ярославский.— «Вестник Акад. наук СССР». 1944. № 3. стр. 92-101.

Статья посвящена деятельности большевика-ученого акад. Е. М. Ярославского (род. в 1878 г.), который в своих трудах, в доступной форме, знакомил широкие массы трудящихся с идеями марксизма-ленинизма. Отмечены его работы по истории революционного движения в России и по истории большевистской партии.

Н. К. Крупская и политическое просвещение трудящихся.— Л. Газ.-жур. и книж. изд-во Ленингр. Совета РК и КД. 1939. 92 стр. с илл., 1 л. портр.

Сборник статей, посвященный памяти Н. К. Крупской. Статьи освещают громадное значение деятельности Надежды Константиновны в Москве с 1918 г. в Наркомпросе РСФСР и Главполитпросвете (с 1920 г.). Отмечена ее роль в организации библиотечного дела и подготовке кадров библиотечных работников.

ПЕЧАТЬ

Ленин В. И. К десятилетнему юбилею «Правды» (22 апр. (5 мая) 1912 г.— 5 мая 1922 г.).—Соч. Т. XXVII, стр. 292-295.

Сталин И. В. «Правда». (Ко дню 15-летней годовщины).— В кн.: Большевистская «Правда». М. Партиздат. 1937, стр. 18.

Сталин И. В. Редакции газеты «Комсомольская Правда». (Приветствие в день 20-летия газеты).— «Пропагандист», 1945, № 11, стр. 6.

Калинин М. И. Выступление при вручении орденов СССР газетам «Комсомольская Правда» и «Пионерская Правда» 11 июля 1945 г.— В кн.: М. И. Калинин. О коммунистическом воспитании. Избранные речи и статьи. Изд. 2. М. «Молодая гвардия», 1946, стр. 250-252.

М. И. Калинин отметил в своей речи большие заслуги «Комсомольской Правды» в дни Великой Отечественной войны и роль «Пионерской Правды» в деле расширения умственного кругозора советских детей и воспитания в них стремления к полезной деятельности.

Яковлев Б. (сост.). Большевистская печать.— Сборник материалов. Ч. II. Ноябрь. 1917-1945 гг. Изд. 2. М. Госиздат. 1945. 399 стр.

Во второй части сборника помещены материалы, характеризующие значение большевистской печати (в

том числе и центральной московской) после Великой Октябрьской социалистической революции, включая и период Великой Отечественной войны. Книга содержит: высказывания В. И. Ленина и И. В. Сталина о печати, а также статьи и речи руководителей партии и правительства, характеризующие значение большевистской печати и отдельных ее органов в строительстве социализма. В приложении к материалам сборника даны предметный указатель и указатель органов печати.

Ярославский Ем. 30 лет большевистской «Правды».— (М.) Госполитиздат. 1942, стр. 36-61.

Московскому периоду деятельности газеты «Правда» (органу ЦК и МК ВКП(б) посвящены главы: «Правда» в период советской власти» и «Правда» в дни Отечественной войны». Автор характеризует роль центрального партийного органа в деле идейно-политического воспитания трудящихся нашей страны, в деле вовлечения многомиллионных масс трудящихся в активное социалистическое строительство.

ЛИТЕРАТУРНАЯ МОСКВА (1917-1947)

За перестройку литературно-художественных организаций. Сборник материалов.— М. Партиздат. 1932. 72 стр.

В сборнике дан текст постановления ЦК ВКП(б) от 23 апреля 1932 г. о перестройке литературно-художественных организаций. Сборник содержит также материалы, относящиеся в частности к московской литературной организации.

За высокую идейность советского искусства.— [М]. «Моск. рабочий». 1946. 55 стр.

Сборник содержит тексты постановлений ЦК ВКП(б) 1946 г. о журналах «Звезда» и «Ленинград», о репертуаре драматических театров, кинофильме «Большая

жизнь» и доклад т. Жданова о журналах «Звезда» и «Ленинград».

Большевистская идейность — основа советской литературы. (На общемосковском собрании писателей).— «Лит. газета», 1946, 21/IX, № 39.

О творчестве московских писателей, их ошибках, недочетах и задачах в связи с постановлениями ЦК ВКП(б) 1946 г. и докладом т. Жаднова.

Против безыдейности в литературе. Сборник статей журнала «Звезда».—(Л). «Сов. писатель». 1947. 212 стр.

В сборнике — статьи А. Еголина «За высокую идейность советской литературы», Л. Плоткина «Сила советской литературы» и др., в которых раскрывается значение, идейная сущность, особенности метода и достижения советской литературы в свете исторических постановлений ЦК ВКП(б) 1946 г. по вопросам литературы и искусства. Дана оценка произведений писателей-москвичей Л. Леонова, И. Эренбурга, В. Катаева, Б. Горбатова, К. Симонова, А. Бека, А. Фадеева и др.

Тихонов Н. Перед новым подъемом. Советская литература в 1944-1945 гг. (Доклад на X пленуме правления Союза советских писателей СССР 15 мая 1945 г.).— М. Изд. «Лит. газеты». 1945. 64 стр.

В докладе рассматривается творчество советских писателей в годы Великой Отечественной войны, в частности творчество московских писателей Б. Горбатова, К. Симонова, А. Суркова и др.

Фадеев А. Советская литература после постановления ЦК ВКП(б) от 14 августа 1946 года о журналах «Звезда» и «Ленинград».—«Лит. газета», 1947, 29/VI, № 26.

В докладе генерального секретаря ССП СССР тов. А. Фадеева на XI пленуме правления Союза советских писателей СССР освещены достижения совет-

ской литературы, ее подъем после исторических постановлений ЦК ВКП(б) по вопросам литературы и искусства, охарактеризованы новые произведения К. Симонова, Н. Тихонова, Н. Вирта, С. Михалкова и др.

Белоусов И. А. Литературная Москва. Писатели из народа. Писатели-народники. Изд. 2. испр. и дополн.—[М]. Моск. т-во писателей. 1929. 150 стр.

Воспоминания писателя-москвича дают характеристику литературной Москвы, литературного пути и личной судьбы прогрессивных писателей за период 1880-1925 гг.

Белоусов И. А. Литературная среда. Воспоминания 1880-1928.— М. Изд-во «Никитинские субботники». 1928. 278 стр.

Книга содержит воспоминания о В. Гиляровском, С. Есенине и некоторых других писателях. Освещается также деятельность московских литературных организаций и журналов.

Телешов Н. Записки писателя. Воспоминания.—М. Гослитиздат. 1943, VIII, 307 стр. с илл.

Воспоминания Н. Телешова о литературно-общественной жизни Москвы от 80-х годов XIX в. до начала 30-х годов XX в., о деятельности литературного объединения «Среда», в котором принимали участие многие крупные писатели (М. Горький, В. Вересаев).

Никулин Л. Жизнь есть деяние.— М. Гослитиздат. 1940. 152 стр.

Воспоминания о «знаменательном вечере» у Горького в Москве, когда впервые прозвучали замечательные слова И. В. Сталина о писателях — инженерах человеческих душ; о встречах и беседах с М. Горьким в доме на Малой Никитской и в его подмосковном доме; воспоминания о В. Маяковском и его публичных выступлениях.

Писатели в Отечественной войне 1941-1945 гг. Письма читателей. Предисл. Д. Заславского. Сост. П. Шамес.— М. Гослитиздат. 1946. 136 стр. с илл.

Письма читателей — бойцов и командиров Красной Армии с фронта к любимым писателям, в частности к писателям А. Толстому, И. Эренбургу, К. Симонову, А. Суркову, Б. Горбатову и др.

Гроссман В. Памяти павших. Заметки писателя.— «Лит. газета», 1946, 22/VI, № 26.

Матусовский М. Вечная слава. (Памяти павших товарищей).— «Лит. газета», 1947, 22/II, № 8.

Эренбург И. Письмо в редакцию. Москва, 26 октября 1946 г.— «Новый мир», 1946, № 10-11, стр. 239.

Заметки о погибших на фронтах Великой Отечественной войны писателях — Евг. Петрове, Гайдаре, Крымове, Ставском. И. Эренбург в письме в редакцию журнала «Новый мир» призывает к переизданию избранных произведений этих писателей и составлению сборников воспоминаний о них.

Советские писатели — кандидаты народа.— «Лит. газета», 1947, 11/I, № 2.

О писателях — кандидатах в депутаты Верховного Совета РСФСР, в частности о писателях В. Катаеве, Б. Горбатове, А. Суркове, В. Лебедеве-Кумаче и др.

Груздев И. Горький. Биография.— М.-Л. Гослитиздат. 1946. 127 стр., 1 л. портр.

Освещая жизненный путь А. М. Горького, автор останавливается также на жизни и деятельности великого писателя в Москве.

Иванов В. Встречи с Максимом Горьким.— М. «Молодая гвардия». 1947. 147 стр. с портр.

Писатель Вс. Иванов вспоминает о своих встречах и беседах с М. Горьким в Москве («Много любопытного на Руси»), в Горках, под Москвой («Адрес мечты»), о дружбе М. Горького и Сталина («Мастер времени»). Отдельный очерк посвящен описанию музея А. М. Горького в Москве («Музей Максима Горького»).

Шумский А. Горький в Москве. К 11 годовщине со дня смерти великого писателя.—«Моск. большевик», 1947, 18/VI, № 141.

В статье рассматривается жизнь и творческая деятельность А. М. Горького в Москве.

Подгаецкая А. Музей имени Горького.— «Литература в школе», 1946, № 1, стр. 80.

Катанян В. Маяковский. Литературная хроника.— М. «Сов. писатель». 1945. VII, 259 стр., 1 л. портр. Летопись жизни и творчества В. В. Маяковского.

Катанян В. Рассказы о Маяковском.— М. Гослитиздат. 1946. 327 стр.

В книге имеются рассказы о жизни и работе В. Маяковского в Москве.

Перцов В. Наш современник. (О В. В. Маяковском).— М. Гослитиздат. 1940. 154 стр. с илл.

В книге освещается жизнь и литературная деятельность В. В. Маяковского, в частности его жизнь и работа в Москве: революционная работа, арест и заключение в Бутырскую тюрьму, учеба в Московском училище живописи, ваяния и зодчества, начало поэтической деятельности, последние годы жизни и работы в Москве.

Емельянченко В. Маяковский в Москве. (Экскурсия по местам, связанным с жизнью и деятельностью поэта). — «Литература в школе», 1940, № 2, стр. 30-43.

Осокин В. Н. Литературная Москва.— «Литература в школе», 1947, № 1, стр. 34-44.

В конце статьи дано описание литературного музея им. А. М. Горького и библиотеки-музея В. В. Маяковского в Москве.

Об увековечении памяти писателя Алексея Николаевича Толстого. (Постановление СНК СССР).— «Лит. газета», 1945, 3/III, № 10.

Кирпотин В. Сердце русского.— «Новый мир», 1942, № 1-2, стр. 213-221.

Характеристика А. Н. Толстого. как писателя-патриота, автора вамечательного сборника публицистических статей «Родина».

Чарный М. Алексей Толстой.—«Новый мир», 1947, № 6, стр. 194-217.

В статье рассмотрены основные этапы творческого пути выдающегося советского писателя, лауреата Сталинской премии, автора романа «Петр I» и трилогии «Хождение по мукам».

Последние годы своей жизни А. Н. Толстой жил и работал в Москве.

Крупеников Л. Демьян Бедный.— «Знамя», 1946, № 2-3, стр. 188-196.

Очерк творческой биографии поэта.

Сергиевский И. В. Я. Брюсов. (К 70-летию со дня рождения и 20-летию со дня смерти). Под ред. И. Г. Клабуновского.— М. Изд. Гослитмузея. 1944. 20 стр.

Краткая биография поэта.

Ашукин Н. Валерий Брюсов. В автобиографических записях, письмах, воспоминаниях современников и отзывах критики.— М. «Федерация». 1929. 400 стр.

Биографические материалы для характеристики выдающегося советского поэта, долгие годы проживавшего в Москве.

Дерман А. Неутомимый искатель. Памяти В. В. Вересаева.— «Новый мир», 1945, № 5-6, стр. 167-171.

Общая характеристика творческого пути.

Ивич А. Аркадий Гайдар. — «Новый мир», 1946, № 10-11, стр. 240-248.

Очерк жизни и творческого пути писателя, героически погибшего в боях с фашистами.

Кожевников В. Художник, публицист, воин.— «Лит. газета», 1947, 22/I, № 3.

О творчестве писателя, кандидата в депутаты Верховного Совета РСФСР, Б. Горбатова.

Ардов В. Ильф и Петров. (Воспоминания и мысли).— «Знамя», 1945, № 7, стр. 116-148.

Воспоминания об известных писателях — Ильфе и Петрове, их жизни и работе в Москве.

Инбер В. Писатель, любимый нами.— «Лит. газета», 1947, 11/I, № 2.

О творческом пути писателя, депутата Верховного Совета РСФСР от Щербаковского избирательного округа Москвы, В. Катаева.

Лейтес А. О Юрии Крымове.— «Октябрь», 1945, № 5-6, стр. 254-259.

О писателе Ю. Крымове, героически погибшем на фронте в дни Великой Отечественной войны.

Либединский Ю. О Юрии Крымове. Вступит. статья.— В кн.: Ю. С. Крымов. Повести. М. «Сов. писатель». 1944, стр. 5-22.

Литературный портрет и воспоминания о Ю. Крымове.

Славин Л. О Лапине и Хацревине. — «Новый мир», 1947, № 1, стр. 190-197.

Эренбург И. Борис Лапин.—Там же, стр. 198-199.

Статьи посвящены памяти погибших на фронте писателей Б. Лапина и З. Хацревина.

Васильев С. В. И. Лебедев-Кумач.— «Октябрь», 1947, № 1, стр. 184-189.

В статье рассматривается жизненный и творческий путь поэта-орденоносца В. И. Лебедева-Кумача.

Медынский Е. А. С. Макаренко. Жизнь, деятельность, педагогическая система.— М. «Мол. гвардия». 1944. 94 стр.

Книга посвящена жизни и работе известного писателя и педагога А. С. Макаренко, жившего и работавшего в последние годы в Москве.

Шагинян М. Мои встречи.—«Новый мир», 1939, № 8, стр. 258-260.

Воспоминания о писателе А. Г. Малышкине (умер в 1938 г.), в частности о его деятельности как депутата Моссовета двух созывов.

Балабанович Е. Николай Островский. Биографический очерк. Изд. 2, дополн. Общ. ред. гл. ред. Гослитмузея Вл. Бонч-Бруевича.— М. Изд. Гослитмузея. 1946. 104 стр., 1 л. илл.

В биографическом очерке рассказывается о жизни, литературной деятельности и смерти Н. А. Островского в Москве в 1936 г.

Бачелис И. и *Трегуб С.* Счастье Корчагина.— М. «Мол. гвардия». 1944. 144 стр. с илл.

Книга о жизни и творчестве Николая Островского.

Хандрос В. Документы горячего патриотизма. (О музее Н. Островского).— «Огонек», 1946, № 51-52, стр. 33.

Гладков Ф. Об А. С. Серафимовиче.—«Новый мир», 1943, № 2-3, стр. 110-112.

Воспоминания о встречах с писателем.

Новик И. Путь А. С. Серафимовича.—«Октябрь», 1938, № 6, стр. 215-221.

Очерк творческого пути писателя-орденоносца в связи с 75-летием со дня рождения.

Эрлих А. Константин Симонов.— «Лит. газета», 1946, 2/II, № 6.

Литературный портрет.

Зелинский К. Александр Фадеев.— «Новый мир». 1947, № 2, стр. 168-198.

Характеристика творчества писателя-орденоносца, лауреата Сталинской премии.

Чарный М. А. А. Фадеев.— «Октябрь», 1947, № 5, стр. 144-158.

Литературный портрет одного из лучших советских писателей, Генерального секретаря Союза советских писателей, автора замечательного романа о подвиге комсомольцев Краснодона — «Молодая гвардия».

Трегуб С. «Молодая гвардия» Александра Фадеева.— «Октябрь», 1946, № 5, стр. 172-181.

Фурманова А. Дмитрий Фурманов. (Боец, писатель, большевик. Биография).— М. Воениздат. 1939. 64 стр. с илл. и портр. (Б-ка красноармейца).

В биографии Д. А. Фурманова рассказывается о студенческих годах жизни писателя в Москве, его впечатлениях от Москвы и университета, о жизни и работе в Москве с осени 1921 г. до конца жизни.

РАЗВИТИЕ СОВЕТСКОГО ИСКУССТВА В МОСКВЕ

Архитектура Москвы

Семенов В. Архитектурная реконструкция Москвы.— В кн.: Вопросы архитектуры. М. 1935, стр. 119-158 с илл.

Разбор генеральной схемы архитектурной реконструкции Москвы и критика нескольких проектов перепланировки Москвы, предложенных отдельными архитекторами и коллективами архитекторов (Шестакова, Корбюзье, Мая, бригады т. Красина и др.).

«Архитектура СССР», 1935, № 10-11, стр. 1-68 с илл.

Весь номер журнала «Архитектура СССР» посвящен новой социалистической Москве, вопросам ее реконструкции. Авторы статей — архитекторы С. Е. Чернышев, Б. М. Иофан, А. М. Заславский, П. И. Гольденберг, Р. Я. Хигер и др.

Чернышев С. В. Пять лет работы над ансамблем Москвы.— «Строительство Москвы», 1940, № 11-14, стр. 33-37 с илл.

Итоги реконструкции Москвы.

Архитектурные вопросы реконструкции Москвы. Материалы XVII пленума правления Союза советских архитекторов СССР 8-12 июля 1940 года.— М. Гос. архитект. изд-во Акад. архитектуры СССР. 1940. 98 стр., 60 л. илл. (Союз советских архитекторов СССР).

Доклад председателя Мосгорисполкома В. П. Пронина «Итоги реконструкции Москвы за пять лет» и доклад акад. архит. К. С. Алабяна «Вопросы архитектуры и реконструкции Москвы». Напечатаны также прения по докладам и резолюция, принятая пленумом.

Чечулин Д. Н. Очередные задачи в области архитектуры, планировки и строительства Москвы.— «Городское хозяйство Москвы», 1946, № 4-5, стр. 3-14.

Автор, главный архитектор Москвы, останавливается на предстоящих работах по реконструкции столицы и строительству ансамблей в первой послевоенной пятилетке по важнейшим магистралям и площадям. Автор останавливается также на вопросах о размещении строительства, о транспорте, благоустройстве, озеленении, планировке и архитектуре зданий.

Архитектура метрополитена *

Архитектура московского метро. Под общ. ред. Н. Я. Колли и С. М. Кравец.— М. Всес. акад. архитектуры. 1936. 196 стр. с илл. (Московский метрополитен им. Л. М. Кагановича).

Богато иллюстрированное издание содержит статьи С. М. Кравец и Н. Я. Колли об архитектуре первой очереди станций и вестибюлей.

Кравец С. М. Архитектура московского метрополитена им. Л. М. Кагановича. Под ред. В. А. Шкварикова.— М. Всес. акад. архитектуры. 1939. 83 стр. с илл. (Популярная б-ка по архитектуре. Серия: Архитектура Страны Советов. Вып. IV).

Краткая история постройки московского метрополитена и описание архитектурного оформления станций первой и второй очередей.

Архитектура московского метрополитена.—М. Акад. архитектуры СССР. 1941. 144 стр. с илл.

* См. также стр. 33-35.

Сборник статей об архитектуре станций и вестибюлей, о конструкции и строительных работах московского метрополитена 2-й очереди.

*Архитектура канала Москва-Волга**

Архитектура канала Москва-Волга.— М. Всес. акад. архитектуры. 1939. 154 стр. с илл., 1 л. илл.

Сборник статей об архитектуре канала, его шлюзов, плотин, гидростанций, вокзалов и пр. Отдельные статьи посвящены работе скульптора Меркурова над монументами Ленина и Сталина, поставленными при входе в канал Москва-Волга со стороны Волги.

Иллюстративный и текстовой материал книги ярко раскрывает значение грандиознейшего гидротехнического сооружения второй сталинской пятилетки, сочетающего в себе высокую технику и искусство и представляющего собой законченный архитектурный ансамбль, тесно связанный с окружающим ландшафтом.

Михайлов А. И. Архитектура канала Москва-Волга. Под ред. И. Н. Магидина.— М. Всес. акад. архитектуры. 1939. 72 стр. с илл. (Популярная б-ка по архитектуре).

Характеристика особенностей архитектуры канала Москва-Волга, украшающей его на протяжении 128 *км*. Дается краткий архитектурный анализ основных зданий и сооружений, входящих в отдельные ансамбли каждого гидротехнического узла, и характеристика монументальной скульптуры. Отмечен большой успех авторов сооружений в освоении и переработке классического наследия античности и Ренессанса, в создании нового стиля социалистического реализма.

Хигер Р. Я. Архитектура речных вокзалов.—М. Акад. архитектуры СССР. 1940. 55 стр. с илл. (Новые соору-

* См. также стр. 36-37.

жения советской архитектуры. Под. общ. ред. И. Н. Магидина. Вып. 4).

Альбом иллюстраций, изображающих здания речных вокзалов канала Москва-Волга и очерк архитектуры зданий Химкинского вокзала, Московского вокзала, Калининского вокзала.

Архитектура Всесоюзной сельскохозяйственной выставки

Жуков А. Ф. Архитектура Всесоюзной сельскохозяйственной выставки 1939 года. Под ред. В. А. Шкварикова. Изд. 2, испр. и дополн.— М. Всес. акад. архитектуры. 1939. 72 стр. с илл. (Попул. б-ка по архитектуре).

Обзор архитектурного ансамбля выставки, написанный зам. главного архитектора ВСХВ.

Дворец Советов *

Атаров Н. С. Дворец Советов.— М. «Моск. рабочий». 1940. 164 стр. с илл. и портр.

Популярный очерк, рисующий контуры великой стройки в сложном многообразии архитектурных и научно-инженерных проблем, стоящих перед архитекторами и строителями Дворца Советов в Москве.

Архитектура Дворца Советов. Материалы V пленума правления Союза советских архитекторов 1-4 июля 1939 г.— М. Акад. архитектуры СССР. 1939. 112 стр. с илл. (Союз советских архитекторов СССР).

Стенограмма докладов и прений. Доклады В. А. Веснина, Б. М. Иофана, Г. Б. Красина, В. Г. Гельфрейха, С. Д. Меркурова, Е. Е. Лансере, Б. Д. Королева о

* См. также стр. 37-38.

строительстве Дворца Советов, о конструкции и материалах постройки, об архитектуре интерьеров, о скульптуре и монументальной живописи во Дворце Советов. Приведена резолюция пленума.

---

*Архитектура отдельных зданий. Мосты и набережные столицы**

Лангман А. Я. Архитектура и строительство Дома СНК СССР в Москве.— М. Акад. архитектуры СССР. 1940. 16 стр., 23 стр. илл. (Нов. сооружения советской архитектуры. Вып. 5).

Автор, архитектор А. Я. Лангман, пишет о своем проекте Дома СНК СССР, который он выполнил, стремясь придать этому правительственному зданию характер величественной простоты и монументальности. В своей статье он рассматривает также композицию и архитектуру интерьера (вестибюлей, лестниц, холлов и коридоров) и организацию работ на стройке дома, которая была начата в 1933 году и закончена в 1935 г.

Руднев Л. Б. Архитектура и строительство Военной академии РККА им. Фрунзе.— М. Акад. архитектуры. 1940. 8 стр., 24 стр. илл. (Нов. сооружения советской архитектуры. Под общ. ред. И. Н. Магидина. Вып. 2).

Постройка здания в 1932-1937 гг. Проект архитекторов Л. Б. Руднева и В. А. Мунц, удачно выразивших основную мысль композиции здания — боевую мощь Красной Армии, ее готовность к грозному отпору врагам Советского Союза.

Ильин М. Театр Красной Армии.— «Искусство», 1941, № 1, стр. 23-28 с илл.

Об архитектуре театра Красной Армии в Москве (архитекторы К. Алабян и В. Симбирцев) и живописи внутри театра.

---

* См. также стр. 35-36.

Михайлов Б. Н. Мосты новой Москвы. Архитектура и конструкция.— М. Изд-во Всес. акад. архитектуры. 1939. 136 стр. с илл. и черт.

Архитектура и конструкция десяти новых московских мостов, построенных в 1936-1938 гг., разобраны в книге в сравнении с крупнейшими городскими мостами Европы и Америки.

Творчество выдающихся московских скульпторов

Келлер. Скульптура на выставке. — «Искусство», 1941, № 2, стр. 41-63 с илл.

Обзор произведений советской скульптуры (в том числе и московских мастеров), представленных в Москве на выставке лучших произведений. Отмечены работы Н. Андреева, И. Шадра, В. Мухиной, С. Лебедевой, С. Меркурова.

Бакушинский А. В. Н. А. Андреев. 1873-1932.— М. «Искусство». 1939. 94 стр. с илл. (Мастера советского искусства).

Монография о творчестве выдающегося русского скульптора, самые большие и яркие работы которого связаны с эпохой военного коммунизма. Интересно описание работы Н. А. Андреева над колоссальной статуей Свободы (на площади Свободы) и над образом В. И. Ленина.

Терновец Б. Сарра Лебедева.— М.-Л. «Искусство». 1940. 91 стр. с илл., 9 л. илл.

Биография скульптора. (Род. в 1892 г.). Отмечены наиболее удачные произведения: портрет т. Цюрупы, этюд головы В. Чкалова, портрет Дзержинского и проект памятника последнему.

Ситник К. Меркуров Сергей Дмитриевич. Народный художник СССР.—М.-Л. «Искусство». 1944. 16 стр. с илл. (Массовая б-ка).

Очерк жизни и творчества художника-скульптора. (Род. в 1881 г.).

Меркуров создал лучшие скульптурные образы Ленина и Сталина (установлены на канале Москва-Волга) и является также автором памятников Тимирязеву и Достоевскому в Москве.

Терновец Б. В. И. Мухина.—М.-Л. Изогиз. 1937. 87 стр. с илл., 1 л. портр.

Биография советского скульптора В. И. Мухиной. (Род. в 1889 г.). Книга дает представление о творческом развитии В. И. Мухиной, начиная с первых лет обучения в Москве до 1937 г. Отмечена скульптура «Рабочий и колхозница» для советского павильона на Парижской выставке 1937 г.

Зотов А. Мухина Вера Игнатьевна. Народный художник СССР.— М.-Л. «Искусство». 1941. 14 стр. с илл. (Массовая б-ка).

Краткий очерк жизни и творчества мастера монументальной скульптуры В. И. Мухиной.

Зотов А. Шадр Иван Дмитриевич. 1887-1941.—М.-Л. «Искусство». 1944. 16 стр. с илл. (Массовая б-ка).

Очерк творчества и биографические сведения о скульпторе, создавшем замечательные произведения: статуи «Булыжник — оружие пролетариата» (находится в Центральном музее В. И. Ленина в Москве), «Рабочий-сезонник» — в сквере у Красных ворот в Москве; серии портретов А. М. Горького и проект памятника последнему.

Живопись в Москве

Кравченко К. С. Сталин в изобразительном искусстве.— М.-Л. «Искусство». 1939. 160 стр. с илл., 19 л. илл.

Об изображениях И. В. Сталина в живописи и скульптуре. Приведены описания портретов кисти А. Герасимова и В. Н. Яковлева. Описаны также исторические картины московских художников: Ефанова—«Незабываемая встреча», Грекова — «Сталин и Ворошилов в окопах под Царицыном» и др. Описаны скульптурные фигуры И. В. Сталина работы Манизера и Меркурова, установленные на канале Москва-Волга.

Тихомиров А. Н. Красная Армия и Военно-Морской флот в советской живописи.—М.-Л. «Искусство». 1938. 34 стр. с илл., 19 л. илл.

Книга, посвященная работе советских художников над темами истории и быта Красной Армии. Эта работа имела большое принципиальное значение в процессе борьбы за новую советскую тему, за реализм, за создание понятного и близкого массам искусства. Автор рассматривает совершенно новый жанр в советском изобразительном искусстве — советский политический плакат периода гражданской войны, в создании которого приняли большое участие московские мастера сатиры — Д. Моор, В. Дени, Кукрыниксы и др.

Описываются юбилейные выставки, посвященные Красной Армии в Москве, и в частности работы Т. П. Соколова-Скаля, Ф. С. Богородского, А. М. Герасимова, Б. В. Иогансона, К. Ф. Юона, Г. К. Савицкого, С. В. Герасимова и др.

Зотов А., Сысоев П. О современной теме в живописи.— «Искусство», 1941, № 2, стр. 29-40 с илл.

Обзор выставки лучших произведений советских художников. Отмечены работы московских художников — М. Нестерова «Портрет академика Павлова» (1935 г.), М. Грекова «Трубачи Первой Конной армии» (1932 г.), А. Герасимова «И. В. Сталин» (1939 г.), Б. Иогансона «Допрос коммуниста» (1933 г.), И. Грабаря «Крестьяне-

ходоки на приеме у В. И. Ленина» (1920 г.), Кукрыниксов «Бегство фабриканта» (1937 г.).

Меликадзе Е. и *Сысоев П.* Советская живопись.— М. «Искусство». 1939. 250 стр. с илл.

Альбом репродукций с лучших картин советских художников с краткими биографическими очерками. Представлены московские художники: А. Герасимов, И. Грабарь, А. Дейнека, Б. Иогансон, П. Кончаловский, П. Котов, М. Нестеров, К. Савицкий и др., творчество которых является показателем блестящей победы социалистического реализма в искусстве, показателем большого идейного роста и мастерства советских художников.

Чегодаев А. Советская историческая иллюстрация.— «Искусство», 1941, № 1, стр. 17-22.

Обзор рисунков на выставке графических работ на темы истории ВКП(б). Особенно отмечены работы художников: Каневского, Кукрыниксов, Шмаринова, Кибрика, С. Герасимова.

Сысоев П. М. (сост.). Советские мастера сатиры. 1941-1945 гг.—М.-Л. «Искусство». 1946. 178 стр. илл.

Альбом карикатур советских художников периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Представлены московские мастера: В. Н. Дени, Д. С. Моор, Кукрыниксы, Б. Ефимов.

Машковцев Н. Живопись на Всесоюзной художественной выставке.—«Творчество», 1946, № 1-2, стр. 2-17.

Обзор произведений советской живописи, выставленных в Третьяковской галлерее в 1946 г. Из художественных произведений московских мастеров выделены: Ф. Богородский «Слава павшим героям» (1945), А. Герасимов «Портрет старейших художников» (1944), портрет И. Э. Грабаря, образ Сталина в картине «Тегеранская конференция», групповой портрет В. Ефанова

«Крымская конференция трех держав» и картина «И. В. Сталин, В. М. Молотов и К. Е. Ворошилов у постели больного Горького», пейзажи Кукрыниксов и др.

Государственная Третьяковская галлерея. Популярный очерк.— М.-Л. «Искусство». 1939. 37 стр., 11 л. илл.

Краткий обзор памятников живописи, графики, рисунка, гравюры и скульптуры, выставленных в залах Государственной Третьяковской галлереи в Москве.

Лобанов В. Игорь Эммануилович Грабарь. Народный художник РСФСР.— М.-Л. «Искусство». 1945. 20 стр., 4 л. илл. и портр. (Массовая б-ка).

Биографический очерк, посвященный академику, художнику и историку искусства. (Род. в 1871 г).

Особо отмечены значение его многотомной работы по истории русского искусства, его монографии о художнике Репине и его научно-исследовательская работа в Третьяковской галлерее.

Апушкин Я. В. Константин Федорович Юон.— М. Всекохудожник. 1936. 160 стр. с илл., 25 л. илл.

Анализ творческого пути художника-реалиста на фоне развития русской живописи. В главе, посвященной советскому периоду работы Юона (стр. 77-114), автор рисует художественную жизнь Москвы с первых лет революции и до 1935 года.

Монография охватывает все стороны творчества художника, рассматривая его как пейзажиста, портретиста, театрального декоратора, рисовальщика и графика и как искусствоведа-теоретика и педагога, отмечая то новое, что внесла в искусство Юона революция. Отмечен переход художника к современным темам в сложных композициях, посвященных революционной современности.

Среди них: «Вузовцы», «Первомайская демонстрация», «Взятие Кремля», «Парад Красной Армии», а также картины советского лыжного спорта.

Лобанов В. М. А. М. Герасимов.— М.-Л. «Искусство». 1943. 118 стр. с илл., 38 л. илл. и портр.

Биография выдающегося советского художника-реалиста, в которой прослеживается его творческий путь и в предоктябрьский период и в годы революции (во 2-й части книги, стр. 51-100). Текстовой и иллюстративный материал монографии ярко показывает всю силу живописного дарования художника и идейную насыщенность его произведений: пейзажей, портретов и, в особенности, сложных многофигурных композиций.

Автор рассказывает, как художник работал над портретами В. И. Ленина, И. В. Сталина, К. Е. Ворошилова, над большими полотнами: «Первая Конная», «И. В. Сталин и К. Е. Ворошилов в Кремле», «Гимн Октябрю», свидетельствующими о большом художественном росте советской реалистической живописи.

Сокольников М. Иван Николаевич Павлов. Народный художник РСФСР.— М.-Л. «Искусство». 1944. 23 стр., 5 л. илл. (Массовая б-ка).

Очерк жизни и творчества московского художника-гравера И. Н. Павлова (род. в 1872 г.), посвятившего наибольшее количество своих гравюр Москве, ее архитектурным памятникам, ее окрестностям. Автор характеризует разнообразный и продуктивный труд художника в советскую эпоху, когда он переходит к показу Советской страны, социалистических новостроек, рабочих поселков, и его педагогическую деятельность, способствующую расцвету советской гравюры.

Среди последних его работ особо отмечены гравюры, изображающие Москву в годы Великой Отечественной войны («У Охотного ряда», «Пожар Книжной палаты» и др.). Отмечено издание альбомов гравюр

И. Н. Павлова «Уходящая Москва» (1918 г.), «Старая Москва» (1919 г.), «Уголки Москвы» (1919 г.) и «Московские дворики» (1925 г.).

Дурылин С. Михаил Васильевич Нестеров. Очерк.— М.-Л. «Искусство». 1942. 40 стр. с илл.

Анализ творчества заслуженного деятеля искусств РСФСР, выдающегося художника М. В. Нестерова. (Род. в 1862 г.). В советский период М. В. Нестеров создал целую галлерею глубоко-реалистических портретов своих современников — советских художников, артистов, ученых, врачей, изображая их в моменты творческого порыва и вдохновенного труда.

Автор, широко используя высказывания самого художника, рассказывает о его работе над портретами академика И. П. Павлова, хирурга С. С. Юдина, скульптора В. И. Мухиной и др., отмечая большое значение Нестерова для советского искусства.

Кравченко К. Евгений Евгеньевич Лансере. Народный художник РСФСР. 1875-1946.— М.-Л. «Искусство». 1946. 31 стр. с илл. (Массовая б-ка).

Популярный очерк жизни и творчества художника-монументалиста, графика, театрального декоратора. Отмечены его работы в Москве: роспись Казанского вокзала, эскизы для стенной майолики станции метро «Комсомольская площадь», роспись плафона гостиницы «Москва», эскизы росписи Библиотеки имени Ленина, а также его декоративные работы к постановке «Горя от ума» в Малом театре.

Никольский В. А. Петр Петрович Кончаловский.— М. Всекохудожник. 1936. 153 стр. с илл.

Очерк творческой жизни выдающегося московского художника (род. в 1871 г.), написанный на основе собственных высказываний художника о себе, о своих взглядах на искусство, о своих методах и приемах.

Отмечен рост художника, который связан с влиянием Октябрьской революции на его творчество.

Лобанов В. М. Павел Петрович Соколов-Скаля.— М.-Л. «Искусство». 1940. 79 стр. с илл., 1 л. портр., 4 л. илл.

Монография жизни и творчества московского художника, который развился и творчески вырос в наше советское время и который остро и волнующе передает на своих полотнах революционные события и героизм их участников. Автор прослеживает творческий путь художника в тесной связи с характеристикой художественной жизни Москвы в предреволюционные и революционные годы и анализирует его работу над бытовыми, батальными, историческими картинами, иллюстрациями и карикатурами.

Особо отмечаются его картины «Оборона Царицына» (1939 г.), «Июльские дни в Петрограде» (1940 г.).

Богородский Ф. Автомонография. Вступ. статья И. Грабаря.— М. «Искусство». 1938. 139 стр. с илл.

Автобиография художника-реалиста, посвятившего все основные свои работы Красному флоту и создавшего серию портретов матросов времен гражданской войны. Автор рассказывает о том, как он стал художником, о своей учебе в Москве, о борьбе передовой группы художников-москвичей с формализмом в искусстве, о юбилейных выставках в Москве. Интересны воспоминания художника о том, как он сделал серию портретов беспризорников в Москве в 1925 г.

Никифоров Б. Георгий Константинович Савицкий.— В кн.: Г. К. Савицкий. Тридцать лет творческой деятельности. Каталог выставки произведений.—М.-Л. «Искусство». 1941, стр. 3-10.

Краткий очерк творчества художника и биографические сведения о нем. Отмечена большая творческая

удача художника: картины «На маневрах», «Встреча с колхозниками» (1938 г.). Отмечены также картины: «К. Е. Ворошилов в 1-й Конной Армии» (1941 г.), «Портрет жены художника» (1941 г.).

Моргунов Н. С. Б. В. Иогансон.— М. «Искусство». 1939. 76 стр. с илл., 5 л. илл. (Мастера советского искусства).

Монография, посвященная творчеству выдающегося художника-москвича.

На фоне развития советского искусства за 1918-1937 гг. показана работа художника над его замечательными картинами: «Допрос коммунистов» (1933) и «На старом уральском заводе» (1937).

Михайлов А. Борис Владимирович Иогансон. Народный художник СССР. Очерк творчества.— М.-Л. «Искусство». 1945. 28 стр. с илл. (Массовая б-ка).

Популярная брошюра о творчестве Б. В. Иогансона.

Никифоров Б. Б. Н. Яковлев.— Л. Изогиз. 1938. 69 стр. с илл. (Мастера русского искусства).

Творческая биография московского художника-пейзажиста, получившего свое первоначальное художественное образование в Московской школе живописи и ваяния в 1916-1918 гг. Разобраны его опыты индустриального пейзажа, серия уральских пейзажей и серия этюдов и картин, посвященных зарисовкам Москвы.

Тихомиров А. Н. Митрофан Борисович Греков.— (М.) Изогиз. 1937. 111 стр. с илл., 6 л. илл. (Мастера советского искусства).

Богато иллюстрированная монография о жизни и творчестве первого советского художника-баталиста, отразившего в своих полотнах незабываемые картины гражданской войны и в особенности подвиги славной 1-й Конной армии, а также зачинателя художественной панорамы «Оборона Царицына». Отмечены лучшие про-

изведения художника: «Товарищ Сталин в окопах под Царицыном», «Тачанки», «Трубачи Первой Конной», «Кавалерийская атака» и др.

Тихомиров А. Н. Греков Митрофан Борисович. 1882-1934.— М.-Л. «Искусство». 1944. 19 стр., 4 л. илл. (Массовая б-ка).

Краткий очерк жизни и творчества М. Б. Грекова.

Щекотов Н. Сергей Васильевич Герасимов. Народный художник РСФСР.— М.-Л. «Искусство». 1944. 31 стр., 5 л. илл. (Массовая б-ка «Искусство»).

Очерк творчества и краткие биографические сведения. (Род. в 1885 г.). Художник известен своими картинами из быта колхозников. Особенно обращено внимание на его картины: «Колхозный сторож» (1934 г.), «Праздник в колхозе», «Мать партизана» (1943 г.).

Эвентов И. Маяковский-плакатист. Критический очерк.— Л.-М. «Искусство». 1940. 73 стр. с илл., 1 л. портр.

Очерк характеризует поэта Вл. Маяковского как талантливого художника-карикатуриста, создавшего новую форму искусства — искусство политического плаката. В своей плакатной работе в Российском телеграфном агентстве в Москве в 1919-1922 гг. Маяковский широко использовал газетный политический материал, а в создании нового жанра — традиции старинных народных лубков. Автор отмечает, что чрезвычайно выразительный по своим художественным средствам и острый по содержанию плакат Маяковского сыграл огромную роль в истории развития плакатного и лубочного искусства в СССР.

Кауфман Р. Д. Моор.— (М.) Изогиз. 1937. 99 стр., 12 л. илл.

Монография жизни и творчества мастера советского революционного плаката и карикатуры (1883-1946). Книга богато иллюстрирована.

Кауфман Р. Кукрыниксы.— М.-Л. «Искусство». 1937. 103 стр. с илл. (Мастера советского искусства).

Очерк творчества трех выдающихся московских художников, мастеров советской политической карикатуры, объединившихся под общим псевдонимом «Кукрыниксы» (график М. Куприянов, живописец П. Крылов, график Н. Соколов).

Музыкальное искусство в Москве

Московская государственная филармония. XX лет.— (М.) 1941. 35 стр. с илл.

Творческая работа специальной концертной организации — Московской государственной филармонии — с 1920 г. Отмечена роль значительных музыкальных деятелей Москвы.

Шебалин В. и *Лебединский Л.* Творчество московских композиторов и работа МССК.— «Сов. музыка», 1941, № 1, стр. 18-26.

Обзор творчества крупных московских композиторов — А. Хачатуряна, Н. Мясковского, С. Прокофьева, Ю. Шапорина, М. Коваля, Вано Мурадели и др., а также характеристика работы Московского союза советских композиторов.

Пятьдесят лет Государственного музыкального училища имени Гнесиных. Сборник статей под ред. П. Г. Козлова, К. К. Розеншильда и др.— М.-Л. Музиздат. 1945. 95 стр. с илл. и портр. (Гос. муз. педагогич. ин-т им. Гнесиных).

Юбилейный сборник кратких очерков, заметок и воспоминаний о Московской музыкальной школе им. Гнесиных, сыгравшей значительную роль в истории музыкальной культуры в СССР.

Отмечена музыкальная деятельность сестер Гнесиных, являющихся основательницами и бессменными

руководительницами школы. Приложены списки преподавателей и учащихся, окончивших школу с 1901 по 1944 г. Среди преподавательского состава композиторы: А. Т. Гречанинов, Р. М. Глиер, В. Я. Шебалин, пианист Г. Г. Нейгауз и др. Среди окончивших школу: композитор А. И. Хачатурян, пианист Л. Н. Оборин и др.

Альшванг А. Советские школы пианизма. Очерк первый. К. Н. Игумнов и его школа.— «Сов. музыка», 1938, № 10-11, стр. 93-103.

Характеристика фортепьянной школы профессора Московской консерватории, крупного пианиста К. Н. Игумнова. Оценка творчества К. Н. Игумнова и его учеников: Л. Оборина, И. Михновского, М. Гринберг, А. Иохилеса, А. Дьякова.

Альшванг А. Советские школы пианизма. Очерк второй. Генрих Нейгауз и его школа.— «Сов. музыка», 1938, № 12, стр. 61-72.

Краткие биографические сведения о видном профессоре Московской консерватории Г. Нейгаузе, оценка его как пианиста и преподавателя; характеристика его учеников: Т. Гутмана, Э. Гроссмана, Я. Зака, Э. Гилельса.

Альшванг А. Советские школы пианизма. Очерк третий. А. Б. Гольденвейзер и его школа.— «Сов. музыка», 1939, № 3, стр. 103-108.

Краткая характеристика школы пианистов, созданной профессором Московской консерватории, концертным исполнителем и композитором А. Б. Гольденвейзером. Статья касается представителей школы А. Б. Гольденвейзера: Г. Гинзбурга, Р. Тамаркиной и С. Фейнберга.

Хубов Г. В дни суровых испытаний.— «Сов. музыка», 1946, № 1, стр. 23-30.

Очерк музыкальной жизни Москвы в годы Великой Отечественной войны. О музыке, исполнявшейся по радио, о концертах, о работе музыкальных театров (им. Вл. И. Немировича-Данченко и филиала Большого театра), о новых музыкальных произведениях, сочиненных и впервые исполненных в годы войны: оратории «Священная война» М. Коваля, балладе «Капитан Гастелло» В. Белого, 7-й симфонии Шостаковича, 22-й симфонии Н. Мясковского, музыке к балету «Гаянэ» и 2-й симфонии А. Хачатуряна, увертюре «Дружба народов» Р. Глиера и др.

Бугославский С. М. М. Ипполитов-Иванов. (Жизнь и творчество).— М. Музгиз. 1936. 56 стр. с илл.

Краткий популярный очерк жизни и творчества старейшего народного артиста Республики, композитора, дирижера Гос. акад. Большого театра, активного деятеля советской музыкальной культуры. Автор пишет о композиторской деятельности М. М. Ипполитова-Иванова, широко развившейся в послеоктябрьский период, когда он создает ряд лучших своих оркестровых произведений: «Из песен Оссиана», «Тюркский марш», «Тюркские фрагменты», три акта оперы «Женитьба», начатой Мусоргским, симфоническую поэму «Мцыри», «Ворошиловский марш» для симфонического оркестра и др.

Иконников А. Н. Мясковский.— М.-Л. Музгиз. 44 стр. с портр. (Лауреаты Сталинской премии).

Очерки жизни и творчества профессора Московской консерватории, одного из создателей московской школы композиторского мастерства.

Поляновский Г. А. Александр Васильевич Александров. Очерк жизни и творчества.— М.-Л. «Искусство». 1945. 131 стр. с нотами.

Биография талантливого композитора, руководителя Ансамбля песни и пляски Советской Армии, автора Гимна Советского Союза.

Сеженский К. Р. М. Глиэр. Изд. 2, испр. и дополн.— М.-Л. Музиздат. 1940. 50 стр., 1 л. портр.

Очерк жизни и творчества одного из крупнейших композиторов Советского Союза. Особо отмечено создание композитором национальной оперы «Шах-Сенэм» (1923-1924 гг.) и музыкальной драмы «Гюльсара» (1936-1937 гг.), имеющих большое художественное и политическое значение.

Васина-Гроссман В. Ю. А. Шапорин.— М.-Л. Музгиз. 1946. 44 стр., 1 л. портр. (Лауреаты Сталинской премии).

Брошюра знакомит с этапами творческого пути и с наиболее значительными произведениями выдающегося композитора. Автор отмечает его монументальные вокально-симфонические произведения — симфонию-кантату «На поле Куликовом» (1939 г.) и ораторию «Сказание о битве за Русскую землю» (1946 г.).

Васина-Гроссман В. «Сказание о битве за Русскую землю».— «Сов. музыка», 1946, № 2-3, стр. 17-21.

Анализ музыки оратории Ю. Шапорина, посвященной Великой Отечественной войне.

Шлифштейн С. С. С. Прокофьев. Заметки о творчестве в годы Великой Отечественной войны.—В кн.: Советская музыка. 5-й сборник статей. М.-Л. Музгиз. 1946, стр. 55-83.

Анализ творчества выдающегося советского композитора, автора оперы «Война и мир», кантаты «Александр Невский», музыки к балету «Золушка».

Бэлза И. Ф. В. Я. Шебалин.—М.-Л. Музгиз. 1945. 60 стр., 1 л. портр. (Лауреаты Сталинской премии).

Популярный очерк, посвященный творчеству профессора и директора Московской консерватории, автора славянского квартета, написанного на темы славянских народных песен в дни Отечественной войны, депутата Верховного Совета РСФСР от Герценского округа г. Москвы. Автор рассматривает творческую деятельность композитора в области симфонической, камерной, театральной музыки и киномузыки.

Театральное искусство в Москве

Театральный альманах. Сборник статей и материалов. Кн. 1 (3).— М. Всерос. театр. о-во. 1946. 272 стр. с илл. и портр.

Сборник включает, помимо материалов теоретического характера, ряд статей о московских театрах и режиссерах: к 70-летию В. И. Качалова, о работе К. С. Станиславского над постановкой оперы «Борис Годунов», о работе актера театра Вахтангова — Б. В. Щукина над ролями русских большевиков в пьесах «Виринея» — Сейфулиной и «Барсуки» — Леонова.

Театр. Сборник статей и материалов.— М. Всерос. театр. о-во. 1945. 224 стр.

Сборник, содержащий наряду с материалом теоретического характера статьи о работе московских театров в 1944 г., о спектаклях в театрах Вахтангова, Завадского, Кукольного театра Образцова, о спектакле «Последняя жертва» А. И. Островского в Моск. Художественном театре. Помещены также статьи о творчестве замечательных московских актеров: И. М. Москвина и Б. В. Щукина.

Театр. Сборник статей и материалов.— М. Всерос. театр. о-во. 1944. 256 стр. с илл.

Сборник включает статьи и документы о работе

МХАТ и театра им. Станиславского и Немировича-Данченко во время Великой Отечественной войны. Описаны отдельные спектакли в театре Красной Армии и в театре им. Вахтангова. Включены также очерки об артистах — А. А. Яблочкиной и М. Д. Михайлове.

Народные артисты Союза ССР. Вып. 1. — М.-Л. «Искусство». 1937. 60 стр. с портр.

Альбом портретов с краткими биографическими сведениями и данными о творчестве московских артистов: К. С. Станиславского, В. И. Немировича-Данченко, В. И. Качалова, И. М. Москвина, Л. М. Леонидова, А. В. Неждановой, Б. В. Щукина.

Марков П. А. Театральные портреты. Сборник статей. — М.-Л. «Искусство». 1939. 232 стр. с илл.

Статьи о творчестве выдающихся московских актеров и о театральных постановках, в частности об игре М. Н. Ермоловой, А. И. Южина, И. М. Москвина, В. И. Качалова (постановки пьес «Бронепоезд» — Вс. Иванова, «Враги»—М. Горького), С. Л. Кузнецова (в пьесе «Любовь Яровая»—К. Тренева), Н. Н. Хмелева (в пьесах «Бронепоезд», «Враги»), Б. В. Щукина, создавшего образ В. И. Ленина в пьесе «Человек с ружьем» — Н. Погодина.

Большой театр

Львов М. Л. Леонид Витальевич Собинов. 1872-1934. — М.-Л. «Искусство», 1945. 39 стр., 3 л. портр. (Массовая б-ка).

Краткая биография мастера русской оперной сцены и камерной эстрады, артиста московского Большого театра Л. В. Собинова, создавшего незабываемые музыкально-художественные образы: Ленского в опере «Евгений Онегин»—Чайковского, Ромео в опере «Ро-

мео и Джульетта»—Гуно, Лоэнгрина в опере «Лоэнгрин» — Вагнера и др.

Поляновский Г. Антонина Васильевна Нежданова.— М.-Л. «Искусство». 1944. 35 стр., 3 л. илл. (Массовая б-ка).

Популярный очерк творческого пути выдающейся русской оперной артистки, народной артистки СССР А. В. Неждановой, выступающей в московском Большом театре с 1902 г. Отмечены ее лучшие сценические образы: Антониды («Иван Сусанин» — Глинки), Виолетты («Травиата» — Верди), Джильды («Риголетто» — Верди), Татьяны («Евгений Онегин» — Чайковского). Отмечена ее концертная деятельность.

Поляновский Г. А. Барсова.— М.-Л. «Искусство». 1941. 222 стр. с илл., 2 л. портр.

Биография народной артистки СССР В. В. Барсовой, выступающей на оперной сцене в Москве с 1917 г. Автор дает разбор партий, исполненных артисткой на сцене Большого театра с 1920 г.: Антониды в опере «Иван Сусанин», Царевны-Лебеди — в «Сказке о царе Салтане» и др. Освещена концертная и общественная деятельность певицы-публициста и педагога, депутата Верховного Совета РСФСР.

Львов М. Л. М. Д. Михайлов.— В кн.: Театр. Сборник статей и материалов. М. 1944, стр. 201-207.

Очерк жизни и деятельности народного артиста СССР, оперного певца М. Д. Михайлова. (Род. в 1893 г.). Особенно отмечено его исполнение роли Ивана Сусанина в опере Глинки в Большом театре.

Поляновский Г. Козловский И. С.— М.-Л. «Искусство». 1945. 40 стр., 4 л. илл. (Массовая б-ка).

Очерк артистической деятельности оперного певца Большого театра. (Род. в 1900 г.).

Отмечено исполнение И. Козловским романсов русских и западных композиторов; создание им ряда выдающихся художественно-музыкальных образов — Фауста (Гуно — «Фауст»), Ленского (Чайковский — «Евгений Онегин»), Лоэнгрина (Вагнер — «Лоэнгрин») и др. Автор отмечает его концертную деятельность и его организаторскую и режиссерскую работу.

Малый театр

Творческий путь Малого театра.—М. Музей Малого театра. 1935. 21 стр. с илл. и портр. (Гос. академич. Малый театр).

Брошюра, написанная коллективом Малого театра, характеризует творческий путь театра после Великой Октябрьской социалистической революции. В иллюстрациях показаны постановки театра: «Любовь Яровая»— К. Тренева, «Бойцы» — Б. Ромашова, «Скутаревский» — Л. Леонова, «Бешеные деньги» — А. И. Островского и др.

Филиппов Вл. Южин-Сумбатов (1857-1927).—М.-Л. «Искусство». 1943. 36 стр. с илл. и портр. (Массовая б-ка).

Очерк жизни и творчества известного актера и драматурга, руководителя Малого театра, получившего звание народного артиста Республики в 1922 г.

Дурылин С. М. Н. Ермолова. (1853-1928).—М.-Л. «Искусство». 1943. 39 стр., 2 л. портр. (Массовая б-ка).

Творческий путь великой артистки, первой получившей высокое звание народной артистки Республики, игравшей на сцене Малого театра с 1870 по 1921 г.

Отмечены ее лучшие сценические образы: Марии Стюарт, Жанны д'Арк — в пьесах Ф. Шиллера, Кручи-

нина — в пьесе «Без вины виноватые» А. И. Островского и др.

А. А. Яблочкина. К 50-летию сценической деятельности.— М.-Л. «Искусство». 1937. 254 стр. с илл. и портр. (Гос. академ. Малый театр. Всерос. театр. о-во).

Сборник очерков и статей о творчестве и общественной деятельности народной артистки А. А. Яблочкиной, выступающей на сцене Малого театра с 1885 г.

Сборник содержит: воспоминания А. А. Яблочкиной, очерк С. Кара-Мурзы «Творческий путь А. А. Яблочкиной», в котором он затрагивает и последний период сценической деятельности артистки после Октябрьской революции, высказывания мастеров театра (В. И. Немировича-Данченко, В. И. Качалова, В. Н. Рыжовой и др.) об игре А. А. Яблочкиной, статью А. Э. Ашонина «Яблочкина и ВТО», характеризующую общественную работу А. А. Яблочкиной в Малом театре и ВТО.

Филиппов В. А. Александр Алексеевич Остужев.— М.-Л. «Искусство». 1945. 64 стр., 4 л. портр. (Массовая б-ка).

Популярный очерк жизни и анализ творчества актера Малого театра. (Род. в 1874 г.).

Отмечено замечательное исполнение им ролей: Незнамова — в пьесе «Без вины виноватые» А. Н. Островского, Освальда — в пьесе «Привидения» Г. Ибсена и др.

Дурылин С. Вера Николаевна Пашенная.— М.-Л. «Искусство». 1946. 54 стр., 4 л. илл. и портр. (Массовая б-ка).

Популярная биография народной артистки СССР. Отмечены лучшие роли: Марии Андреевны — в пьесе «Бедная невеста» А. И. Островского, Лизы — в пьесе «Горе от ума» А. С. Грибоедова и ряд замечательных образов советских женщин, созданных артисткой в пьесах «Любовь Яровая», «На берегу Невы»— К. Тренева, «Нашествие» — Л. Леонова и др.

Дурылин С. Варвара Николаевна Рыжова.— М.-Л. «Искусство», 1945. 68 стр., 4 л. илл. и портр. (Массовая б-ка).

Очерк жизни и творчества народной артистки СССР, прекрасной исполнительницы ролей в пьесах Островского: Анфиса Тихоновна («Волки и овцы»), Фелицата («Правда хорошо, а счастье лучше»), Улита («Лес»), Глумова («На всякого мудреца довольно простоты»). Немногие роли в советских пьесах, которые сыграла Рыжова, принадлежат к лучшим ее созданиям—Марья («Любовь Яровая» — К. А. Тренева), старуха Мотникова («Слава» — В. Гусева) и др.

Блюм В. И. «Любовь Яровая» на сцене московского Малого театра.— М.-Л. Изд. ВТО. 1940. 96 стр. с илл. (Всероссийское театральное общество. Монографии о спектакле под ред. Ю. Юзовского. III).

История постановки первой советской пьесы на сцене академического Малого театра (1926 г.). Показаны значение этого художественного, идейно насыщенного спектакля в развитии советского театра, работа автора, режиссера и актеров.

Московский Художественный театр им. Горького

Станиславский К. С. Моя жизнь в искусстве. Изд. 7.— М.-Л. «Искусство». 1941. 543 стр., 35 л. илл.

В воспоминаниях К. С. Станиславского показаны театральная и литературная Москва конца XIX — начала XX в., зарождение и развитие Московского Художественного театра и история отдельных постановок. В заключение автор рассказывает о положении и работе театра в первые годы революции.

Московский Художественный театр в иллюстрациях и документах. 1898-1938.—М. Изд. МХАТ. 1938. 757 стр. с илл., 23 л. илл.

Сборник, посвященный сорокалетию Московского Художественного академического театра СССР, содержит речь Н. А. Булганина от имени правительства Союза ССР на похоронах К. С. Станиславского; вводную статью «Путь Художественного театра»; статью П. А. Маркова «Сорок лет»; репертуар и программы спектаклей за сорок лет—с 1898 по 1938 г. включительно; сведения о личном составе труппы; очерк сценического пути актеров основного состава труппы за 40 л.; статью Н. Д. Телешова «Музей Московского Художественного театра»; документы из жизни и деятельности театра; материалы к библиографии о МХАТ.

Московский Художественный театр в иллюстрациях и документах. 1939-1943.— М. Изд. Музея Художественного акад. театра СССР им. М. Горького. 1945. 385 стр. с илл., 6 л. крас. илл. и портр.

Богато иллюстрированное издание, посвященное пятилетию деятельности Художественного театра (1939-1943). Указан репертуар театра с 1898 г. по 1943 г. включительно и программы спектаклей с 1939 г. по 1943 г. Иллюстрации воспроизводят эскизы декораций и фотографии декораций и исполнителей. В начале книги помещены речи председателя Комитета по делам искусств при СНК СССР М. Б. Храпченко и артиста Н. Б. Хмелева, произнесенные на траурном собрании, посвященном памяти народного артиста СССР В. И. Немировича-Данченко. Помещена также вводная статья «Художественный академический театр СССР им. М. Горького 1939-1943».

Соболев Ю. Московский Художественный театр. Очерки.— М.-Л. «Искусство». 1938. 108 стр., 2 л. портр.

Популярный очерк об основных путях развития Московского Художественного театра за 40 лет его существования (1897-1937 гг.).

Автор рассматривает влияние Горького на пореволюционную историю театра и ряд постановок, в которых театр стал на путь социалистического реализма и освоения современной тематики. Факты пореволюционной истории МХАТ изложены также в «Летописи Художественного театра», приложенной в конце книги.

Дурылин С. Художественный театр в 1917-1945 гг.— В кн.: Театральный альманах. Сборник статей и материалов. М. ВТО. 1946, стр. 70-107.

Статья рассматривает творческий путь МХАТ за советский период. Дана история постановки пьесы В. Иванова «Бронепоезд» (8 ноября 1927 г.), история создания реалистическим театром подлинно революционного, героического спектакля, восторженно принятого рабочим зрителем.

Юзовский Ю. Горький на сцене МХАТ. О спектакле «Враги».—М.-Л. Изд. ВТО. 1939. 83 стр. с илл. (Всероссийское театральное общество).

Мастера МХАТ.— М.-Л. «Искусство». 1939. 378 стр. с илл.

Сборник биографических очерков, посвященных выдающимся актерам МХАТ, сценическая деятельность которых тесно связана с историей театра. Освещен творческий путь актеров, режиссеров и теоретиков театра — К. С. Станиславского, В. И. Немировича-Данченко, И. М. Москвина, В. И. Качалова, Л. М. Леонидова. О. Л. Книппер-Чеховой, М. Н. Лилиной, М. М. Тарханова, А. К. Тарасовой, Б. Г. Добронравова и Н. П. Хмелева.

Роскин А. «Три сестры» на сцене Художественного театра.— М.-Л. Изд. ВТО. 1946. 126 стр. с илл.

Сравнительный анализ постановок пьесы «Три сестры» А. Чехова на сцене МХАТ 1901 и 1940 гг. Новые

принципы постановки 1940 г. опираются на глубокое изучение основных проблем творчества А. Чехова.

Фрейдкина Л. Владимир Иванович Немирович-Данченко. (1858-1943).—М.-Л. «Искусство». 1945. 56 стр. с илл.

Брошюра о режиссерском творчестве одного из основателей Московского Художественного театра, воспитавшего три поколения актеров. Стр. 32-55 посвящены советскому периоду деятельности В. И. Немировича-Данченко, описаниям постановок пьес «Враги» — М. Горького и «Кремлевские куранты» — Погодина.

Ростоцкий Б. Ольга Леонардовна Книппер-Чехова.— М.-Л. «Искусство». 1946. 63 стр., 4 л. илл. и портр. (Массовая б-ка).

Творческий путь народной артистки СССР. Отмечена социальная острота и яркость образов, созданных О. Л. Книппер-Чеховой в спектаклях Художественного театра в советский период его развития.

Дурылин С. Василий Иванович Качалов.— М.-Л. «Искусство». 1944. 56 стр., 5 л. портр. (Массовая б-ка).

Творческий путь народного артиста СССР, создавшего ряд незабываемых образов в исполнении произведений Грибоедова, Пушкина, Тургенева, Островского, Достоевского, Л. Толстого, Шекспира. Автор говорит о советском периоде деятельности В. И. Качалова, когда он, ставя перед собой новые творческие задачи, создал героический образ Прометея (в пьесе Эсхила — «Прометей прикованный»), образ вождя народного движения — партизана Никиты Вершинина (в пьесе В. Иванова — «Бронепоезд 14-69»), портрет «либерала-буржуа» — Захара Бардина (в пьесе Горького — «Враги») и др.

Виленкин В. Я. И. М. Москвин на сцене Московского Художественного театра.— М. Московский Художественный театр. 1946. 223 стр. с илл.

Творчество народного артиста СССР И. М. Москвина (1872-1946). Автор освещает главные этапы сценической деятельности Москвина в Художественном театре, его работу над ролями царя Федора (в пьесе А. Толстого—«Царь Федор Иоаннович»), Луки (в пьесе М. Горького — «На дне»), создание ряда сатирических образов: Пазухина («Смерть Пазухина» — М. Е. Салтыкова-Щедрина), Фомы Опискина («Село Степанчиково»—Ф. М. Достоевского), Хлынова («Горячее сердце» — А. Н. Островского). Автор отмечает многогранность актерского мастерства И. М. Москвина, сочетавшего резкость сатиры с тончайшими драматическими переживаниями.

Загорский М. Михаил Михайлович Тарханов.—М.-Л. «Искусство». 1946. 43 стр., 4 л. илл. (Массовая б-ка).

Популярный очерк жизни и артистической деятельности народного артиста СССР М. М. Тарханова, выступающего на сцене Московского Художественного театра с 1922 г. Отмечены лучшие его роли: Лука («На дне»—М. Горького), Градобоев («Горячее сердце»—Островского), Собакевич («Мертвые души»—Гоголя), Фурначев («Смерть Пазухина» — Салтыкова-Щедрина).

Театр им. Вахтангова

Театр им. Евг. Вахтангова. 20 лет.— М. Изд. музея театра. 1946. 111 стр. с илл.

Сборник, посвященный 20-летию Московского театра им. Вахтангова. Статья Р. Симонова «Путь театра» кратко подводит итоги работы этого театра, рожденного Октябрем, и опытов постановки им пьес советской драматургии: «Человек с ружьем» — Н. Погодина, «Виринея» — Л. Сейфулиной, «Барсуки» — Л. Леонова, «Интервенция» — Л. Славина и пьес М. Горького. Статья Н. Волкова «Вахтангов» характеризует Евг. Вахтангова, как руководителя и основателя театра, как режис-

сера и педагога. Статья П. Новицкого «Жизнь театра им. Евг. Вахтангова» дает справочный фактический материал о составе труппы театра и хронику спектаклей по сезонам.

Куза В. В. Государственный театр им. Евг. Вахтангова.— М. Изд. музея театра. 1940. 31 стр. с илл. и портр.

Популярный очерк истории создания театра и описание некоторых спектаклей: «Принцессы Турандот» — К. Гоцци, «Интервенции» — Л. Славина, «Много шума из ничего»—В. Шекспира, «Соломенной шляпки»—Лабиша, «Опасного поворота» — Д. Пристли.

Херсонский Х. Н. Вахтангов.— М. «Мол. гвардия». 1940, 320 стр. с илл. 7 л. илл. (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 11-12).

Биография талантливого режиссера и актера Е. Б. Вахтангова, создателя и руководителя театра его имени. Автор подробно рассказывает о творческих исканиях Вахтангова и о его бурной деятельности, вдохновлявшей целый ряд театральных коллективов в Москве в первые годы после Октября 1917 г. Особенно отмечена его последняя постановка пьесы «Принцесса Турандот» — К. Гоцци, принесшая ему мировую известность.

Зограф Н. Г. Вахтангов.— М.-Л. «Искусство». 1939. 171 стр. с илл.

Монография о жизни и деятельности Е. Б. Вахтангова охватывает весь путь творческого развития режиссера-реформатора, начиная с первых его шагов в области театрального искусства в дореволюционный период. Книга дает подробный обзор ведущих постановок Вахтангова в период расцвета его режиссерской деятельности, относящийся к первым годам развития советского театра (1920-1922 гг.). Автор характеризует театральные воззрения Вахтангова на основании его высказыва-

ний по вопросам театра, а также останавливается на замыслах и начатых работах, которые позволяют наметить пути дальнейшего его развития.

Вендровская Л. Д. «Принцесса Турандот». Постановка Евг. Вахтангова.— М. Изд. музея театра имени Евг. Вахтангова. 1940. 15 стр., 8 л. илл.

Критический обзор первой постановки сказки Гоцци «Принцесса Турандот» на сцене III студии МХАТ, руководимой Евг. Вахтанговым. Автор объясняет, почему этот веселый, красочный спектакль оказался крупным театральным событием в свое время и сыграл видную роль в развитии советского театра, в частности театра им. Евг. Вахтангова.

Новицкий П. Борис Васильевич Щукин. (1894-1939).— М.-Л. «Искусство». 1945. 51 стр. с илл.

Анализ творчества крупного актера нашей советской эпохи Б. В. Щукина, создавшего образы В. И. Ленина в пьесе «Человек с ружьем»— Н. Погодина и Егора Булычева в пьесе «Егор Булычев»—М. Горького, поставленных на сцене театра Вахтангова.

СПРАВОЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА О СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ МОСКВЕ

Москва в цифрах. Изд. 2, доп. Под ред. И. А. Гракина и Т. А. Селиванова.—М. «Моск. рабочий». 1940. 127 стр.

Из содержания: Территория г. Москвы. Рост населения г. Москвы. Москва — хозяйственный и культурный центр СССР. Сталинский генеральный план реконструкции Москвы в действии. Неуклонно повышается материальное благосостояние и культурный уровень москвичей. Районы г. Москвы в 1939 году.

Цифровой материал дан по переписи 1939 г. в сравнении с предыдущими годами советского периода, а в некоторых случаях (по промышленности, городскому хозяйству) — с 1913 годом.

Длугач В. и *Португалов П.* Осмотр Москвы. Путеводитель. Изд. 3.—М. «Моск. рабочий». 1940. 391 стр. с илл.

Книга «Осмотр Москвы» состоит из 10 очерков, каждый из которых может служить маршрутом для однодневной прогулки по какому-нибудь определенному району города.

В каждом очерке дана история района. Рассказывается о замечательных исторических событиях, происшедших в нем, об исторических памятниках района и культурно-просветительных учреждениях, а также о реконструкции, проводимой по сталинскому плану.

В конце книги помещены: справочный указатель с адресами театров, музеев и парков, список памятников

и алфавитно-предметный указатель улиц, площадей, наиболее интересных архитектурных сооружений и достопримечательностей Москвы.

Романовский И. Москва социалистическая. Под ред. И. А. Гракина, В. П. Пронина и Т. А. Селиванова.—М. «Моск. рабочий». 1940. 119 стр. с илл.

В ряде очерков, насыщенных фактическим материалом, автор излагает основные данные о росте Москвы в период сталинских пятилеток во всех областях ее жизни: в промышленности, коммунальном хозяйстве, культурном строительстве, в улучшении материально-бытовых условий жизни трудящихся. Книга дает представление о процессе реконструкции столицы Советского Союза.

Михайлов Н. Н. Земля русская. Экономико-географический очерк РСФСР.—М. «Мол. гвардия». 1946. Гл. 1. Москва, стр. 3-42.

В очерке описывается внешний вид Москвы, ее центра, окраин и окрестностей и дается общая характеристика Москвы как политического и культурного центра страны и как самого крупного ее индустриального центра.

Лопатин П. Хозяйство великого города.—М. «Моск. рабочий». 1938. 127 стр. с илл.

Книга посвящена развитию основных отраслей городского хозяйства Москвы в советское время, грандиозному сталинскому плану реконструкции Москвы и его реализации.

Она содержит следующие главы: Москва строит. Магистрали одеваются в асфальт и брусчатку. Транспорт советской столицы. Метрополитен. Волга пришла в Москву. Река в граните. Мосты-гиганты. Вода в столице. Очистка города. Электрическое хозяйство Москвы. Борьба с огнем. Мясо и хлеб. Бани и прачечные. Озеленение города.

Бронер Д. Л. Очерки экономики жилищного хозяйства Москвы.— М.-Л. Наркомхоз РСФСР. 1946. 120 стр.

В книге дается краткая характеристика жилищного фонда Москвы до Октябрьской революции и детально показаны изменения в сторону увеличения жилищного фонда столицы в результате реализации сталинского плана реконструкции Москвы. Приводятся данные о состоянии жилищного фонда Москвы в период Великой Отечественной войны.

Москва. Сборник статей по социалистической реконструкции пролетарской столицы. Под общ. ред. и с предисловием Я. Брезановского.— М. Изд. Мособлисполкома. 1932. 160 стр. с илл.

Сборник подводит итоги индустриализации Москвы и развития коммунального хозяйства за 15 лет и дает материалы для характеристики нового социалистического быта пролетарской Москвы.

Сытин П. Прошлое Москвы в названиях улиц.— (М). «Моск. рабочий». 1946, стр. 117-140 с илл.

В главе «Москва социалистическая» даются объяснения названий улиц и их переименования в связи с историческими событиями в жизни города в период Великой Октябрьской социалистической революции и социалистического строительства (1917-1939).

Попутно приводятся фактические и цифровые данные о росте территории и населения, о развитии промышленности и жилплощади Москвы за тот же период.

Москва — столица Советского Союза.— «Славяне», 1946, № 4, стр. 24-30 с илл.

Характеристика Москвы, как научного и культурного центра СССР. Приведены цифровые данные о количестве высших учебных и научно-исследовательских учреждений, школ, клубов, кинотеатров, музеев и пр.

Лопатин П. Москва — мировой центр культуры.— «Культурно-просветительная работа», 1946, № 5, стр. 11-17.

Автор кратко характеризует Москву, как крупнейший научный и культурный центр, имеющий не только всесоюзное, но и мировое значение. В статье перечисляются академии, библиотеки, музеи, театры Москвы, прокладывающие новые пути в мировой науке, технике и искусстве.

Москва в новых районах.—М. 1936. 741 стр. (Моск. гор. плановая комиссия и Моск. гор. упр. нар.-хоз. учета).

Статистический справочник дает характеристику состава и экономики районов, сведения о территории, населении, промышленности, культурных и научных учреждениях, о жилищном и коммунальном хозяйстве на 1 января 1936 г.

Мандель Е. В. и *Родин А. Ф.* Лицо районов Москвы.—В журнале «Строительство Москвы».

В ряде иллюстрированных очерков с общим заголовком «Лицо районов Москвы» кратко рисуется облик районов дореволюционного периода и подробнее говорится о тех изменениях, которые внесены в них новым строительством за советский период.

Эти очерки помещены в следующих номерах журнала «Строительство Москвы»:

Район Дворца Советов — 1937, № 19-20, стр. 56-61.
Куйбышевский район —1937, № 22, стр. 24-29.
Ростокинский район —1937, № 23-24, стр. 24-29.
Октябрьский район — 1938, № 1, стр. 25-30.
Дзержинский район —1938, № 3, стр. 26-30.
Ленинградский район —1938, № 4, стр. 23-27.
Первомайский район — 1938, № 5, стр. 25-30.
Пролетарский район — 1938, № 11, стр. 27-30.
Красногвардейский район —1938, № 14, стр. 24-29.
Краснопресненский район —1938, № 15, стр. 25-29.
Сокольнический район —1938, № 17, стр. 24-29.

Сталинский район — 1938, № 18, стр. 24-30.
Киевский район — 1939, № 13, стр. 27-30.

Шамбадал М. Сталинский район.— М. «Моск. рабочий». 1939. 47 стр.

Черевков В. Преображенный район (Фрунзенский район г. Москвы).— М. «Моск. рабочий». 1939. 39 стр.

Черевков В. Первомайский район.— М. «Моск. рабочий». 1939. 56 стр.

Три вышеуказанные брошюры, выпущенные в связи с выборами в местные Советы депутатов трудящихся, дают важнейшие сведения о трех районах города Москвы — Сталинском, Фрунзенском и Первомайском. Кроме краткой исторической справки о прошлом районов, авторы сообщают сведения о перестройке их в советское время и о развитии в этих районах важнейших промышленных предприятий и научно-просветительных учреждений.

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Предисловие к серии «Что читать к 800-летию Москвы 3

К читателю 5

Правительственные постановления и узаконения о Москве — столице СССР и РСФСР 7

Москва в период гражданской войны, иностранной интервенции (1918-1920) и восстановления народного хозяйства (1921-1925) 9

Москва в период индустриализации (1926-1929) и сталинских пятилеток социалистического строительства (1929-1941) 17

Партия большевиков в борьбе за индустриализацию и выполнение сталинских пятилеток в Москве . . . . . —

Реконструкция московской промышленности и строительство гигантов индустрии 19

Московские стахановцы в борьбе за выполнение сталинских пятилеток 23

Развитие городского хозяйства и выполнение генерального плана реконструкции Москвы . . 26

Население г. Москвы и проблема социалистической перестройки быта 39

Москва в период Великой Отечественной войны (1941-1945) 42

Московская организация ВКП(б) в дни войны . 43

Разгром немцев под Москвой 46

Москвичи в обороне родного города и их помощь фронту 52
Трудовой героизм москвичей. Стахановское движение 56

Москва в послевоенной сталинской пятилетке восстановления и развития народного хозяйства . 61

Наука, просвещение, печать, литература и искусство в социалистической Москве 68
Развитие советской науки —
Академия наук СССР 69
Московский государственный университет 71
Другие высшие учебные заведения и академии . 74
Крупнейшие культурно-просветительные учреждения 78
Выдающиеся деятели науки и народного просвещения . 80
Печать 87
Литературная Москва 88
Развитие советского искусства в Москве 97
Архитектура Москвы . . . . . —
Творчество выдающихся московских скульпторов 102
Живопись в Москве 103
Музыкальное искусство в Москве . 112
Театральное искусство в Москве 116
Справочная литература о социалистической Москве 128

А 09166. Подп. к печ. 26/VIII-47 г. Объем $8^1/_2$ п. л. З. 289. Т. 10 т.

Типография Библиотеки им. В. И. Ленина.

Цена 5 руб.